

IHR GRATIS-EXEMPLAR
ZUM MITNEHMEN

HINDENBURGER

DIE BESTEN SEITEN VON MÖNCHENGLADBACH & RHEYDT

GENUSSKULTUR

GASTRO-LESER-WAHL

DIE GEWINNER

STADTLIBEN

GEMEINSCHAFT IM FOKUS

EIN ALTES HAUS.

NEU GEDACHT

NEUE SERIE: WESTGENUSS

GRENZÜBERSCHREITENDER GENUSS:

RESTAURANT LEF IN REUVER (NL)

FOODSHARING DELUXE

PORT VICTORIA IN NEUSS

Natürlich auch online!

www.hindenburger.de



LUXUSKINOSESSEL

THE PREMIUM



EXPERIENCE

GOLD-CARD

DOLBY ATMOS

FAIRER PREIS

Film Highlights im Februar 2024



Stella. Ein Leben

Stella Goldschlag wird zur Informantin der Gestapo und verrät andere Juden, um ihre Familie zu schützen.

FSK 16 ca. 121 min ab 25.01.24



15 Jahre

In ihrer Jugend war die Pianistin Jenny ein Wunderkind, doch das Leben meinte es nicht gut mit ihr. Nach 15 Jahren Haft wegen eines Mordes, den sie nicht begangen hat, ist von ihrem Talent nur Wut geblieben.

FSK 12 ca. 144 min ab 01.02.24



Geliebte Köchin

Eugenie und Dodin erleben eine leidenschaftliche Liebesgeschichte, die von Eugénies Entscheidung, nicht zu heiraten, geprägt ist.

FSK 6 ca. 136 min ab 08.02.24



Das Lehrerzimmer

Carla Nowak, eine junge Sport- und Mathematiklehrerin, tritt ihre erste Stelle an einem Gymnasium an. Im neuen Kollegium fällt Carla durch ihren Idealismus auf.

FSK 12 ca. 99 min ab 15.02.24



Monsieur Blake zu Diensten

Andrew Blake kehrt auf das Anwesen seiner Frau zurück, nur um als Butler auf Probe anzufangen und sein Leben neu aufzubauen. beleuchtet.

FSK 10 ca. 110 min ab 15.02.24



Bob Marley: One Love

Biopic über den jamaikanischen Reggae-Künstler Bob Marley mit Fokus auf sein Album Exodus und dem Attentat, das ihn nach England verbannte.

FSK ? ? min. ab 15.02.24



All eure Gesichter

Die Restorative Justiz in Frankreich ermöglicht eine Kommunikation zwischen Opfern und Tätern und strebt die Wiedergutmachung an.

FSK 12 ca. 118 min ab 15.02.24



Olfas Töchter

Ein zutiefst bewegendes Filmdrama, das die emotionalen und psychologischen Auswirkungen des Verlusts beleuchtet.

FSK 12 ca. 108 min ab 15.02.24



Im letzten Sommer

Anne, eine Anwältin, hilft als stolze Anwältin minderjährigen Missbrauchsoffern und Jugendlichen in schwierigen Situationen.

FSK 16 ca. 104 min ab 22.02.24



The Zone Of Interest

Der Film beleuchtet die Schrecken des Holocaust aus der Perspektive von Rudolf und Hedwig Höß, dem Kommandanten von Auschwitz und seiner Familie, die neben dem Vernichtungslager ein äußerst privilegiertes Leben führen.

FSK 12 ca. 106 min ab 29.02.24

Oper & Konzert Highlights im Februar 2024



Pet Shop Boys Dreamworld: The Hits Live

Die Pet Shop Boys starteten ihre Greatest-Hits-Tournee Dreamworld: The Greatest Hits Live im Jahr 2022.

Sa. 04.02.24 | 18:00

FSK 0 ca. 114 min

Tickets sind ab sofort an der Kinokasse oder im Web unter www.cinefactorymg.de erhältlich.



Kochkurse

im Februar 2024

Kochen mit Wolfgang Eickes

März	Freitag	01.03.	17:00 Uhr
	Samstag	02.03.	17:00 Uhr
April	Samstag	20.04.	17:00 Uhr
	Sonntag	21.04.	10:30 Uhr
Mai	Freitag	31.05.	17:00 Uhr
Juni	Samstag	01.06.	17:00 Uhr

Kochschule
IM HAUS ZOAR

Kapuzinerplatz 12
41061 Mönchengladbach
Tel.: +49 (0) 172 365 202 9
E-Mail: info@kochschulemg.de
www.kochschulemg.de





editorial

Liebe Leserinnen und Leser,

ich freue mich, Sie auch in der Februarausgabe des HINDENBURGER begrüßen zu dürfen. Aber vielleicht wird sich das ja in absehbarer Zeit ändern. Warum erfahren Sie auf Seite 6, ich möchte dem hier nicht vorgreifen und auch das, was ich dort „In eigener Sache“ geschrieben habe, bereitet mir Magengrummeln. Nicht etwa, wegen des Themas, um das es geht, sondern vielmehr wegen der Komplexität, dieses so zu kommunizieren, dass es niemand in den falschen Hals bekommt.

Nein, wir hören nicht auf, im Gegenteil. Auch wenn das Verlagsgeschäft von Jahr zu Jahr herausfordernder wird, macht es immer noch Spaß, diese Stadtzeitschrift herauszubringen. Aber wir machen etwas Neues. Eigentlich etwas altes, aber daraus wird nun nach mehreren Jahren der Entwicklung etwas größeres. Ein eigenständiges Projekt mit vielen spannenden Facetten. Etwas zum Lesen, einiges zum Erleben und vieles zum Probieren - natürlich dreht es sich dabei um ein Projekt rund um das Thema Genusskultur und es wird auch Bestandteil des HINDENBURGER sein:

WestGenuss

In dieser neuen redaktionellen Serie stellen wir Ihnen ab dieser Ausgabe spannende Restaurants außerhalb von Mönchengladbach, in einem Radius von ca. 30 - 45 Minuten Fahrtzeit (mit dem Auto) vor. Dabei überqueren wir auch die Grenze zu unseren niederländischen Nachbarn, die entgegen der oft noch bestehenden, landäufigen Meinung tatsächlich ein qualitativ sehr hochwertiges Gastronomieangebot vorweisen können. Bitterballen, Frikandeln und Kibbeling werden Sie bei den von uns besuchten dortigen Gastronomien wohl eher nicht auf der Karte finden. Den Anfang machen das Restaurant LEF im niederländischen Reuver, das von unserem neuen Gastro-Redakteur Christian Hornung besucht wurde, sowie das spannende Gastrokonzept des Port Victoria in Neuss, in dem ich zu Gast sein durfte.

WestGenuss ist aber mehr als nur Restaurantbesuche. Die schon länger geplante Genussmesse in Mönchengladbach

wird endlich realisiert. Scheiterten die Planungen letztes Jahr noch daran, dass die als Kooperationspartner gedachte Markthalle nicht eröffnete, sieht es für dieses Jahr wirklich gut aus. Wir halten Sie auf dem Laufenden bezüglich des Datums, seien Sie versichert. Auch unsere RedaktionsBar ist Bestandteil des Gesamtkonzeptes. Aktuell sondieren wir die in 2024 anstehenden Veranstaltungen in der Region um zu schauen, wo wir damit präsent sein werden. Eine neue Tastingreihe in Kooperation mit externen Fachleuten startet ebenfalls in den nächsten Wochen. Mehr möchte ich an dieser Stelle noch nicht verraten, aber wenn Sie sich für Genuss, Kulinarik und gute Tropfen (auch aus Hopfen) interessieren, werden Sie in 2024 viel Spaß haben.

Aber genug des Vorwortes.

Ich wünsche Ihnen nun viel Spaß beim Lesen der Februarausgabe des HINDENBURGER. Bleiben Sie uns gewogen.

Ihr Marc Thiele (Herausgeber)



ZAHNARZTPRAXIS
DR. BONGARTZ

DAS PERFEKTE OUTFIT?

BEGINNT MIT EINEM
SCHÖNEN LÄCHELN!

PRAXIS FÜR ZAHNHEILKUNDE & IMPLANTOLOGIE
DR. HARTMUT BONGARTZ MSC MSC & KOLLEGEN

KRAHNENDONK 7 - 41066 MÖNCHENGLADBACH
TEL. 02161 - 66 63 60 - WWW.ZAHNARZT-DRBONGARTZ.DE

WIR SIND WIE GEWOHNT FÜR SIE DA!

Montags - Donnerstags: 08:00 Uhr - 19:00 Uhr
Freitags: 08:00 Uhr - 16:00 Uhr
..... und nach Vereinbarung!





08



26



28

STADTLIBEN

- 6 In eigener Sache: Aus HINDENBURGER wird...?
- 7 Neue Pläne für das neue Rathaus
- 8 Ein ALTES HAUS. neu gedacht
- 10 10 Jahre Gütesiegel „Sehzentrum“ an das Sehzentrum Dahmen
- 11 Projekt „Selbstverteidigung für Menschen mit Beeinträchtigung“ startet

BAUEN + WOHNEN

Immobilien-Exposés

- 12 3-Parteienhaus mit Garten in Waldhausen
- 13 4-Zimmer Etagenwohnung mit Balkon und Garage
Saniertes Praxis-Wohnhaus in Odenkirchen
- 14 Ratgeber: Holzfeuerung weiterhin erlaubt
Stadt fördert „Ofenführerschein“ für bis zu 1.000 Bürger
- 15 SHL Badwelt Niederrhein: So schön kann barrierefrei sein

KUNST + KULTUR

- 16 Literaturtipps
- 18 Programmtipps aus der Stadtbibliothek
- 19 Freizeitzentrum Xanten präsentiert Michael Schulte
Open Air

KUNST + KULTUR

- 20 Hardter Karnevalslauf 2024
Theaterfahrt des Gemeinschaftstheaters ins Theater
Maaspoort / Venlo
- 21 PLEXIPHONES IVE in der Rocksicht
Pressing Show Live mit Thorsten „Knippi“ Knippertz
und Niklas Siepen

TIPPS + TERMINE

- 22 Veranstaltungskalender

GENUSSKULTUR

- 26 Die HINDENBURGER Gastrowahl 2023:
Die Gewinner sind...

Neue Serie: **WestGenuss**

- 28 LEF in Reuver (NL)
- 30 Port Victoria in Neuss - Foodsharing Deluxe

- 34 Gracias Bierliebe: Karneval und Bier - Team Altbier oder
Team Kölsch?

STANDARDS

- 03 Editorial
- 25 Impressum

Mehr aktuelle Nachrichten und Artikel aus und über Mönchengladbach finden Sie online auf www.hindenburger.de



hindenburger.de



[/hindenburger](https://www.facebook.com/hindenburger)



[@hindenburger_mg](https://www.instagram.com/hindenburger_mg)



[#hindenburger](https://www.hindenburger.de)

MEDIZIN + CO

Das Gesundheitsmagazin für Mönchengladbach

**Alle drei Monate neu.
Gedruckt, online und
als Digitalausgabe**

Anzeigenhotline:
media@markimpuls.de
Tel.: 0 21 61 - 686 95 20

ISSUE 09 | QUARTAL 2024 | 11. Jahrgang

DAS GESUNDHEITSMAGAZIN FÜR MÖNCHENGLADBACH

- MEDIZIN + WISSEN
50 JAHRE REHA-VEREIN
WIE ALLES BEGANN
- MEDIZIN + WISSEN
DEUTSCHLAND STEHT
VOR DEM PRAXISKOLLAPS
- MEDIZIN + WISSEN
TYP-2-DIABETES
BESCHIED WISSEN UND
RECHTZITIG HANDELN
- MEDIZIN + WISSEN
STILLER KILLER
BLUTHOCHDRUCK

www.medizin-und-co.de



MICHAEL SCHULTE
REMEMBER ME

Open-Air

Fr., 30.8.'24

Naturbad Xantener Südsee
Am Meerend 2, 46509 Xanten (Wardt)

Tickets auf f-z-x.de und eventim.de und an örtlichen Vorverkaufsstellen

FREIZEIT ZENTRUM XANTEN

Wir schaffen IHREN Mehrwert!

LACK & BLECH
Autolackiererei
Fachbetrieb für Unfallreparaturen

1991 BEULEN HEILER

Krefelder Str. 510
41066 Mönchengladbach
www.lack-blech.de



- 1 Kalkulation
- 2 Reparatur
- 3 Lackierung
- 4 Smart repair
- 5 zufriedene Kunden



Dasein für andere.

Kliniken Maria Hilf
Mönchengladbach ●●●

Kannst Du Dir vorstellen in einem Job mit Perspektive zu arbeiten, der Sinn stiftet und Dich persönlich weiterbringt? Dann lerne unsere vielfältigen Ausbildungsmöglichkeiten kennen.

SAVE THE DATE! TAG DER AUSBILDUNG
in den Kliniken Maria Hilf
14.09.24, 09.00 - 13.00 Uhr



Kliniken Maria Hilf | Viersener Straße 450 | 41063 Mönchengladbach | www.mariahilf.de

NappoLand
Fabrikverkauf

Großes Ostersortiment vorrätig!



Öffnungszeiten
Montag bis Freitag
10.00 – 18.00 Uhr
Samstag
09.30 – 13.00 Uhr

Nappo & Moritz GmbH
Heinrich-Horten-Straße 26-30
47906 Kempen
Tel. 0 2152 / 91052 - 14
info@nappo.de · www.nappo.de





AUS HINDENBURGER WIRD...?

Ein Kommentar in eigener Sache von Herausgeber **Marc Thiele**

Als wir uns 2007 entschieden, eine Stadtzeitschrift für Mönchengladbach heraus zu bringen, stand die Suche nach einem passenden Namen ganz oben auf unserer ToDo-Liste. Er sollte eine starke Verbindung mit Mönchengladbach haben und eingängig sein. Nicht mehr und nicht weniger. Mittlerweile ist der Name Hindenburg ständig in der Diskussion, wenn nicht offiziell durch die Stadtführung, dann doch immer unterschwellig, was uns als Wirtschaftsunternehmen vor unerwartete Herausforderungen stellt. Daher denken wir bereits seit längerem darüber nach, unserem Magazin einen neuen Namen zu geben.

2007, als die Einkaufswelt in unserer Stadt im Großen und Ganzen noch in Ordnung war, stand der Name Hindenburgstraße als positiv besetztes Synonym für ein gutes Shoppingerlebnis. Weit und breit gab es noch keine Anzeichen einer Diskussion aufgrund der „Political Correctness“ des Namens Hindenburg. „Wokeness“ war noch nicht existent und die Aktivistinnen hatten noch wichtigere Themen, gegen die sie protestierten. Die Hindenburgstraße war als Einkaufsmeile etabliert und als solche auch weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannt. Vieles war damals schon nach Vitus benannt, Balderich war größtenteils nur Altstadtgängern und dem Team der Notaufnahme ein Begriff und Hugo spielte noch keine nennenswerte Rolle. Somit fielen diese drei als Namensgeber damals schon einmal aus. Zudem hatten wir unser erstes Büro seinerzeit auf der oberen Hindenburgstraße und saßen quasi mitten drin im Geschehen. So kamen wir schnell auf den Namen „Hindensburger“ und niemand, mit dem wir damals sprachen oder zusammenarbeiteten, hatte ein Problem damit.

Der Name etablierte sich, ebenso wie das Magazin und irgendwann nannten sogar viele Menschen die Hindenburgstraße im Gespräch **Hindensburgerstraße**. Wenn das mal kein gutes Markenbranding war, denn genau das war die Namenswahl, Marketing. Nicht mehr und nicht weniger. Dahinter steckt und steckte nie eine politische Botschaft oder Ausrichtung und wenn wir politisch wurden, dann politik-kritisch, aber das ist eine andere Geschichte.

Die Zeiten ändern sich und heute leben wir in einer von „Wokeness“ und ideologischem Aktivismus eingeschüchterten Welt, in der Fakten oft kaum noch eine Rolle spielen oder sie politischen Zielen einfach im Weg stehen. Allzu oft wird heutzutage eine in den Raum geworfene ideologisch geprägte Meinung zur einzig akzeptablen Wahrheit und jedwede Gegenrede erntet mindestens einen Shitstorm, der sich gewaschen hat, wenn nicht mehr.

Nun trägt unser Magazin einen Namen, der in den letzten Jahren mehr und mehr in die Kritik geraten ist. Ob berechtigt, wird immer noch angeregt dis-

kutiert. Wer sich für das Thema interessiert und nicht - wie heutzutage zu oft üblich - eines anderen Meinung ungeprüft nachplappert, weil es opportunistisch scheint, kann sich ja einmal mit Hindenburg und der Zeit, in der er lebte und wirkte, auseinandersetzen und sich sein eigenes Bild machen. Ein paar neutrale Quellen wären zum Beispiel die Webseite des Deutschen Historischen Museums (www.dhm.de), die Webseite des Bundesarchivs Weimar (<https://weimar.bundesarchiv.de>) oder die der Deutschen Biographie (<https://www.deutsche-biographie.de>). Auch das Buch des wohl bekanntesten Hindenburg-Experten Wolfram Pyta: „Herrschaft zwischen Hohenzollern und Hitler“ ist eine gute Quelle, um Zusammenhänge und Umstände besser zu verstehen, auch wenn seine Meinung zum Verhältnis von Hindenburg und Hitler in der Fachwelt nicht unumstritten ist.

Ich habe mich natürlich ausgiebig mit dem Thema beschäftigt und musste für mich feststellen: „Ja, es gibt Kritik- und Angriffspunkte bei Hindenburg – übrigens wie bei wohl jedem seiner Zeitgenossen – und je nach Blickwinkel auch Verdachtsmomente bezüglich seines Verhältnisses zu Adolf Hitler, aber ganz so einfach, wie es sich die Namens-Aktivistinnen machen, ist das Ganze dann doch nicht“. Ist er geeignet, Namensgeber für eine Straße zu sein? Nun - das sollte meiner Meinung nach ein Expertengremium entscheiden und vielleicht auch die Bevölkerung selber (Stichwort Basisdemokratie), nur nicht die Politik. Sollte es aber irgendwann zum wohl unvermeidlichen Namenswechsel kommen, müssten eigentlich fast alle nach historischen Persönlichkeiten benannten Straßen und Plätze geprüft, wenn nicht gar umbenannt werden. Warum? Weil sie alle zu Zeiten lebten und wirkten, zu denen Umstände herrschten, Meinungen vertreten und Dinge getan wurden, die heute mehr als politisch unkorrekt wären. Dunkle Flecken finden sich auf jeder historischen Weste. Welche Maßstäbe also gelten?

Eine Infotafel-Lösung wäre für mich der beste Weg, denn so würde man unter normalen Umständen einen korrekten Umgang mit unserer Geschichte gewährleisten (und etwas zur Bildung beitragen).



Foto: Bundesarchiv

Paul (Ludwig Hans Anton von Beneckendorff und) **von Hindenburg**

* 2. Oktober 1847 in Posen

† 2. August 1934 auf Gut Neudeck, Ostpreußen

Vielleicht wäre es auch mal an der Zeit, ein Infocenter zur Aufarbeitung der Jahre 1933 - 1945 in Mönchengladbach zu errichten, schließlich hat auch unsere Stadt einige dunkle Flecken aus dieser Zeit, die bis heute nicht wirklich aufgearbeitet wurden. Und wäre Aufklärung in Zeiten eines starken Rechtsrucks in der politischen Landschaft nicht ein Gebot der Stunde? Vielleicht finden die „Fördermittelschatzsucher“ der Stadt ja noch einen Geldtopf für so ein Projekt.

Dann sind da noch die ganzen wirtschaftlichen und organisatorischen Auswirkungen für die auf der Hindenburgstraße lebenden Bürger und ansässigen Unternehmen. Wissen Sie, welcher Aufwand und welche Kosten auf diese zukommen, wenn eine Straße umbenannt wird?

Aber zurück zum Hindensburger, unserer Stadtzeitschrift.

Die Überlegung eine Marke aufzugeben, die etabliert und beliebt ist, bereitet Kopfschmerzen und ein Re-Branding will gut überlegt und noch besser durchgeführt sein. Man geht so einen Schritt auch nur, wenn eine Marke beschädigt ist oder dem Unternehmen und den Produkten einen Schaden zufügt. Ob dies im Fall des Hindensburgers schon der Fall ist, gilt es nun herauszufinden. Es gibt Anzeichen, aber die sind noch marginal. Außerdem haben wir noch keine Namensalternative gefunden. Vitus, Balderich und Hugo sind raus und auf einen sinnentleerten Fantasienamen haben wir keine Lust. Also suchen wir weiter und vielleicht haben Sie ja auch Vorschläge für einen neuen Namen für unsere - sich nun im 18. Erscheinungsjahr befindlichen - Stadtzeitschrift.

Schicken Sie uns gerne eine E-Mail an redaktion@hindensburger.de oder natürlich auch gerne einen Brief (Postadresse siehe Impressum auf Seite 25).

Verwaltung informiert über den Stand der Planungen

NEUE PLÄNE FÜR DAS NEUE RATHAUS

Im März 2023 stoppte die Stadt die Planungen zum neuen Rathaus in Rheydt. Explodierende Kosten machten das Projekt unfinanzierbar. Gestoppt bedeutet jedoch nicht Ad Acta gelegt, denn der Bedarf an einem neuen, zentralen Verwaltungsstandort ist in Verwaltung und Politik unstrittig, so dass die Pläne für ein neues Verwaltungsgebäude am Standort Rheydt in 2023 überarbeitet wurden. Nach der erfolgreichen Neuausrichtung des Bauprojektes wurden die politischen Fachausschüsse im Stadtrat nun über die aktuellen Planungen und den weiteren Ablauf informiert.

Das Bauvorhaben rund um das Rathaus Rheydt und das benachbarte Karstadtgebäude wird in zwei verschiedene Bauteile unterteilt, die wiederum in unterschiedlichen Geschwindigkeiten realisiert werden sollen.

Bauteil A umfasst das Karree des historischen Rathauses zwischen Limitenstraße und der Gasse „Am Neumarkt“. Hinten reicht das Baufeld bis zur Stresemannstraße. Ausgenommen sind drei Gebäude an der Ecke Limitenstraße/Stresemannstraße, die sich im Privatbesitz befinden.

Das historische Rathaus und die ehemaligen Bezirkskommandantur sollen auch in Zukunft den repräsentativen Kern des neuen Verwaltungskomplexes bilden. Im vorderen Gebäudeteil am Rheydter Markt soll ein Servicebereich der Verwaltung, samt Beratungsräumen und Serviceflächen als erste Anlaufstelle für Bürgerinnen und Bürger entstehen. Im

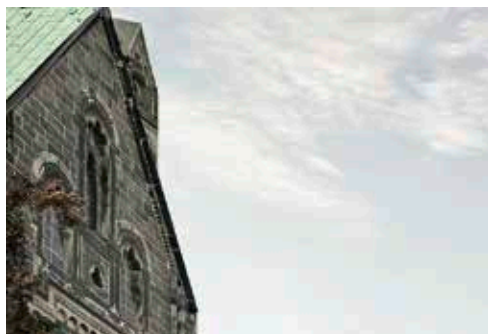
hinteren und oberen Bereich des Karrees werden sich dann 600 Arbeitsplätze finden. Insgesamt soll Bauteil A nach Fertigstellung Arbeitsstätte für bis zu 750 Verwaltungsangestellte werden. Auch eine Kita sowie offene Flächen für „aktivitätsbasiertes Arbeiten“ sind in Bauteil A vorgesehen.

Weite Teile der bisherigen Planung können dabei übernommen werden. Ebenso werden Nachhaltigkeitskriterien weiterhin eine große Rolle bei dem Bauvorhaben spielen. So setzt die Stadt gemäß dem kreislaufwirtschaftlichen Gedanken weiterhin auf recycelte und recyclebare Baustoffe, auf eine energiesparende Lüftung des Gebäudes mithilfe natürlicher Luftströme und auf Geothermie. Dank eines sogenannten Geothermal-Response-Testes ist mittlerweile klar, dass unter dem Grundstück mehr als das notwendige Erwärme-Potential vorhanden ist, um das neue Verwaltungsgebäude umweltfreundlich mit Wärme und Kälte zu versorgen.

Bauteil B umfasst das ehemalige Karstadt-Gebäude samt den darüber liegenden Geschossen, die auch heute schon von der Verwaltung genutzt werden. Entgegen den bereits weit fortgeschrittenen Planungen für den nebenliegenden Bauteil A, sind hier noch keine konkreten Vorstellungen vorhanden, es gibt jedoch verschiedene Vorstellungen, die bis Mitte 2024 in einer Machbarkeitsstudie näher untersucht werden sollen.

Dabei wird unter anderem auch untersucht, wie zwischen dem ersten Untergeschoss und dem ersten Obergeschoss Bereiche für Fahrradmobilität, für die Stadtebibliothek oder für einen Tagungs- und Konferenzbereich geschaffen werden kann, der nicht nur von Verwaltung und Politik, sondern auch von der Öffentlichkeit genutzt werden kann. In den Obergeschossen zwei bis vier hingegen sind weitere Arbeitsplätze für die Verwaltung geplant. Die bisher gut 11.000 Quadratmeter in den Obergeschossen könnten auf rund 15.000 Quadratmeter erweitert werden, was Platz für bis zu 800 Verwaltungsmitarbeitende bieten würde.

Mit dem Abschluss der Neuausrichtung des Projektes „Neues Rathaus“ wurde geklärt, welche Teile der bisherigen Planungen übernommen werden können, es wurden Eckpfeiler für die einzelnen Projektbestandteile gesetzt und die Strukturen und Rahmenbedingung geklärt, um die Zusammenarbeit mit dem Büro sop Architekten und Fachplanern fortzusetzen. Die Machbarkeitsstudie für das Karstadt-Gebäude wird im Januar beauftragt und bis Mitte des Jahres fortgesetzt. Für das Bauteil A rund um das historische Rathaus werden bis Jahresende die Planungen der sogenannten Leistungsphase 3 (Entwurfsplanung) abgeschlossen, die die Grundlage für den Bau- und Investitionsbeschluss durch den Rat bilden.



Blick von der Stresemannstraße in die Gasse „Am Neumarkt“. Rechts der Gasse befindet sich das Bauteil A, links davon das Bauteil B (Karstadt-Areal). Die Visualisierung hat Modellcharakter und spiegelt nicht unbedingt das tatsächliche spätere Aussehen der Gebäude.



Das historische Rathaus und das ehemalige Karstadtgebäude spielen auch bei den neuen Überlegungen zur zukünftigen Unterbringung von Verwaltungseinheiten eine zentrale Rolle. Die Visualisierung hat Modellcharakter und spiegelt nicht unbedingt das tatsächliche spätere Aussehen der Gebäude.

Visualisierung: sop architekten

Visualisierung: moka-studio

Büro. Gemeinschaft. Netzwerk.

EIN ALTES HAUS. NEU GEDACHT

Ein Social-Co-Working-Space
im Gründerzeitviertel

Redaktion: **Marc Thiele**

Fotos: **Luisa Sole / Lulugraphie**

Mehrere Jahre war ein Gründerzeithaus auf der mittleren Regentenstraße Baustelle. Über die Zeit deutlich heruntergekommen, hatte scheinbar jemand hier investiert und damit begonnen, die Immobilie von Grund auf zu sanieren. Niemand im Gründerzeitviertel wusste, wer dahinter steckte und so kochte die Gerüchteküche hoch. Irgendwann waren Bauzäune und Handwerker verschwunden und von außen präsentierte sich das Haus in einem mehr als ansehnlichen neuen Gewand, dass an seine lang vergangenen Glanzzeiten erinnerte.

„ALTES HAUS.“ Büro. Gemeinschaft. Netzwerk sagt ein grünes Firmenschild an der frisch renovierten Fassade und alle, die es im Viertel interessierte, dachten: „OK, noch eine Co-Working-Location. Die sind gerade angesagt“. Im Kopf wurde das „Alte Haus“ in einer Schublade abgelegt und vergessen, auch von uns, die wir direkt um die Ecke unsere Redaktionsbüros haben. Neugierig war niemand von uns, dazu gab es mittlerweile zu viele Co-Working-Spaces in unserer Stadt. Das hätte keinen Nachrichtenwert.

Coworking bezeichnet eine Form der gemeinschaftlichen Erledigung von Büroarbeit. Freiberufler, kleinere Start-ups oder Studierende bspw. arbeiten dabei in meist größeren, verhältnismäßig offenen Räumen, den Co-Working-Spaces, nutzen gemeinsam dessen Ressourcen und Infrastruktur und können auf diese Weise voneinander profitieren.

Quelle: u.a. Wikipedia

Oh, wie kann man sich täuschen.

Das Handy machte den WhatsApp-üblichen Ton für einen Nachrichteneingang. Sandra Jalana Oehmen? Lange nichts mehr von ihr gehört. Was sie wohl möchte? Eine Einladung zur Eröffnung eines neuen Co-Working-Spaces auf der Regentenstraße „ALTES HAUS.“ und Kai Viehof hat es initiiert? Alle meine redaktionellen Wecker klingelten auf einmal. Wenn Sandra Jalana Oehmen sich irgendwo engagiert, dann muss das was Besonderes sein. Ich hatte vor ein paar Jahren erstmals redaktionellen Kontakt zu ihr im Rahmen ihrer Tätigkeit als Coachin und sie hinterließ einen bleibenden sehr positiven Eindruck. Dass es um Co-Working ging, war erst einmal nicht so spannend, aber dann war da Kai Viehof. Ein Nachname, der in Mönchenglöblich immer aufhorchen lässt. Auch wenn ich Kai Viehof tatsächlich erst einmal zur korrekten Einordnung googeln musste, bestätigte sich seine Zugehörigkeit zur wohl

prominentesten Unternehmerfamilie der Stadt.

„Klar, gerne komme ich zur Eröffnung, aber können wir uns nicht vorher mal zu einem Redaktionsgespräch treffen und Ihr erzählt mir was über das Projekt“, antwortete ich...

... und war nicht darauf vorbereitet, was mich dann im „ALTES HAUS.“ erwartete...

Die Türe des frisch sanierten Gründerzeithauses öffnete sich und gab den Blick frei in einen hell erleuchteten und sichtbar komplett renovierten Flur, mit beige und weiß marmorierten Wänden im Eingangsbereich, einem durchgehenden wunderschönen Terrazzoboden, einer schmalen, nach oben führenden Treppe sowie weiter hinten liegenden Küche. Zur rechten gingen zwei Türen ab, in einen Empfangsraum und einen Meeting- oder Arbeitsraum mit integrierter, styliher Telefonbox, so wie sie in vielen modernen Büros heute steht. Alles sehr hoch-



wertig und edel umgesetzt und sehr geschmackvoll designed. Sandra Jalana Oehmen begrüßte mich und kurz darauf kam auch Kai Viehof hinzu und schon waren wir in ein angeregtes Gespräch über das „ALTE HAUS.“, das Projekt und viele andere Themen rund um Mönchengladbach vertieft.

Schnell war mir klar, dass es sich hier keineswegs um einen dieser normalen Co-Working-Spaces handelte. Da steckte einiges mehr dahinter und zugegeben, je mehr die Beiden mir erzählten, desto skeptischer wurde ich. Nicht etwa, weil ich das, was ich da hörte, die Idee hinter dem Projekt „ALTES HAUS.“, die Ziele, die Viehof und die anderen Beteiligten damit verfolgten, mit Skepsis betrachtete. Nein! Skepsis, weil sie diese Idee in Mönchengladbach umsetzen wollen. Berlin, Hamburg, Frankfurt ja, aber in der kleinen Großstadt am linken Niederrhein?

Aber kommen wir zu der Idee, die dahintersteckt. Nachdem wir den Hausrundgang beendet hatten und ich das Herz der Gemeinschaft, die stylische Küche mit angrenzendem Garten, in dem bald wohl auch Hochbeete zum gemeinsamen Gärtnern stehen sollen, und das voll eingerichtete Podcast- und Videostudio mit Schnittplatz staunend bewundern konnte, setzten wir uns in den großen Besprechungsraum und gingen mehr ins Detail.

Wir haben hier jetzt nicht den Platz, um Ihnen ein komplett neues Wirtschaftssystem vorzustellen. Eine neue Art, wie Unternehmer und Unternehmen denken und handeln. Nicht profitorientiert, sondern sozial und im Sinne der Gesellschaft. „Social Entrepreneurship“ ist wohl einer der Begriffe, die dieses neue Unternehmertum definieren. Auch „taxmenow“, eine Initiative, die sich für mehr Steuergerechtigkeit einsetzt, gehört zum Netzwerk der Projektschaffenden. Das bei uns durch die Medien wohl bekannteste Mitglied dieser Bewegung ist

die österreichische Millionenerbin Marlene Engelhorn, die streitbar und öffentlichkeitswirksam für die stärkere und damit nach Meinung der Initiative sozial gerechtere Besteuerung der Reichen eintritt. Für manche mag das Linksideologisch klingen, vielleicht sogar extremsozialistisch, aber im Kern ist es die Erkenntnis, dass unser System so, wie es seit Jahrhunderten aufgestellt ist, auf vielen Ebenen einfach nicht mehr funktioniert und es dringender Veränderungen bedarf.

Und wie passt „ALTES HAUS.“ nun da rein?

Nun, die hiesigen Initiatoren um Kai Viehof sind ebenfalls „Social Entrepreneurs“ und haben das Projekt „ALTES HAUS.“ zu dem Zweck gegründet, Unternehmen und Unternehmern, die ebenfalls die sozialen und gemeinschaftsorientierten Aspekte vor den Profit stellen, eine Art Mönchengladbacher Heimstatt zu bieten. Es soll Treffpunkt, Kommunikationsplattform, Innovations-Hub und natürlich Bürostandort im Sinne des Social Entrepreneurships werden. So ist das Projekt selbst ebenfalls nicht auf Gewinnmaximierung aus, sondern es soll eine sozial-transformatorische Rendite erwirtschaften, bei der ein positiver Effekt für die Gesellschaft im Fokus steht, wie Kai Viehoff erklärt.

Einfach, wie bei anderen Co-Working-Spaces, über eine Online-Buchungsplattform einen Raum oder einen Schreibtisch zu buchen, ist nicht geplant. Selbst die Buchung eines spezifischen Platzes im „Alten Haus“ soll es nicht geben. Jedes Mitglied kann den verfügbaren Raum im „Alten Haus“ nutzen, ebenso wie alle Einrichtungen und Angebote. Dabei setzen die Initiatoren darauf, dass alle Mitglieder sich ihres Bedarfs bewusst sind und

Unter Social Entrepreneurship bzw. Sozialunternehmertum oder sozialem Unternehmertum versteht man eine unternehmerische Tätigkeit, die sich innovativ, pragmatisch und langfristig für die Lösung sozialer Probleme oder allgemeiner: für einen wesentlichen, positiven Wandel einer Gesellschaft (für sog. metaökonomische Oberziele) einsetzen will. Ein Unternehmer, der eine solche Tätigkeit leitet, wird Social Entrepreneur genannt. Gebiete, auf denen sich ein Social Entrepreneur engagiert, sind zum Beispiel Bildung, Umweltschutz, Arbeitsplatzschaffung für Menschen mit Behinderungen, Armutsbekämpfung oder Menschenrechte. Der Profitgedanke steht für Social Entrepreneurs im Hintergrund, weshalb viele dieser Unternehmer in Non-Profit-Organisationen organisiert sind, andere Rechtsformen leiten oder unterstützen.

Quelle: Wikipedia



Initiator Kai Viehoff

im Sinne der Gemeinschaft dessen Nutzung nach den Bedürfnissen aller flexibel gestalten und durch Gespräche vielleicht manchmal erforderliche Lösungen finden. Die Gemeinschaft und vor allem die Kommunikation stehen im „ALTES HAUS.“ absolut im Vordergrund.

Um Mitglied zu werden gibt es eine Art Bewerbungsverfahren, das aktuell noch in der Umsetzung ist. Kernpunkt ist es wohl, sicherzustellen, dass die Mitglieder zur Idee und zur Gemeinschaft passen. Auch wenn es vielleicht so klingt, aber es hat nichts mit einem Sektengedanken oder einer 70er Jahre Kommune zu tun. Umdenken und an eine neue Sicht auf die Dinge gewöhnen muss man sich als unbeteiligter Externer wohl immer erst einmal, wenn man sich näher mit dem Projekt „ALTES HAUS.“ beschäftigt.

Hatte ich schon erwähnt, dass das „Alte Haus“ im inneren Kern hochmodern und wunderschön ist? Modernste Technik, qualitativ hochwertigste Ausstattung und Möblierung und eine edle Raumgestaltung sorgen für ein Arbeitsumfeld, von dem viele Unternehmen nur träumen können. Aber das macht das Konzept „ALTES HAUS.“ für mich irgendwie noch sympathischer, denn wer sagt, dass man sich für eine neue Welt nicht auch in für stylischen, bequemen und modernen Büros einsetzen kann? Das nimmt dem Ganzen die Vermutung der linksideologischen Gesellschaftsrevolution. Passt für mich.

Man kann Kai Viehoff und den anderen Initiatoren und Mitgliedern des „Projektes“ „ALTES HAUS.“ nur zu ihrer Vision gratulieren und ihnen für die Zukunft nur das Beste und natürlich viel Erfolg wünschen.

ALTES HAUS.

Büro. Gemeinschaft. Netzwerk
Regentenstraße 156
41061 Mönchengladbach
[Instagram.com/alteshausmg](https://www.instagram.com/alteshausmg)



v.l.: Die Projektmitglieder Sandra Jalana Oehmen, Felix Eler und Leonie Hegger

Ein Gütesiegel setzt neue Maßstäbe

10 JAHRE GÜTESIEGEL SEHZENTRUM AN SEHZENTRUM BRILLEN DAHMEN IN MÖNCHENGLADBACH - EINE ERFOLGSGESCHICHTE



Foto: Brillen Dahmen

Auszeichnung für Carsten Dahmen (li), SEHZENTRUM Brillen-Dahmen in Mönchengladbach, durch die WVAO Vorsitzende Vera Pfeifer.

Carsten Dahmen, Inhaber von SEHZENTRUM Brillen-Dahmen in Mönchengladbach-Rheydt wurde vor 10 Jahren als einer der ersten Augenoptikbetriebe in Deutschland mit dem Qualitäts-Gütesiegel SEHZENTRUM® ausgezeichnet.

Sicherheit, Qualität und Kundenorientierung - das sind die Eckpunkte des Gütesiegels SEHZENTRUM® für Augenoptiker, das von der Wissenschaftlichen Vereinigung für Augenoptik und Optometrie WVAO vor einem Jahrzehnt eingeführt wurde. Das regelmäßig überprüfte Gütesiegel bürgt dem Kunden als optisches Zeichen für geprüfte Kompetenz und Dienstleistungsqualität.

Geprüfte Qualität

Entscheidend für die erfolgreiche Entwicklung des Gütesiegels SEHZENTRUM® war die konsequente Durchsetzung der anspruchsvollen Anforderungen und Inhalte des Prüfverfahrens, das alle 2 Jahre erneut durchgeführt wird. Dazu gehören u. a. die Teilnahme des Inhabers und aller Mitarbeiter an einer Zusatzausbildung, die Überprüfung mittels eines anonymen Testkaufs, ein neutrales Audit, der Nachweis modernster Sehtest- und Messgeräte sowie ein professionelles und kundenfreundliches Reklamationsmanagement. Jeder Kunde kann sich darauf verlassen, dass ihm dieses standardisierte und erfolgsoptimierte Qualitätssystem eine beste Rund-um-Beratung und überdurchschnittlichen Service und Qualität beim Familienbetrieb SEHZENTRUM Brillen-Dahmen garantiert.

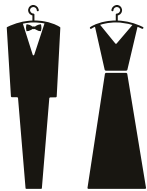
Kundenzufriedenheit als oberstes Gebot

Die mit dem Gütesiegel SEHZENTRUM® ausgezeichneten Augenoptikbetriebe stehen für eine umfassende und kompetente Sehberatung, die einen verständlichen Einblick in die Welt des eigenen Sehens gibt.

Qualifizierte und motivierte Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter nehmen sich Zeit für die individuellen Sehprobleme und stehen dem Kunden mit einer ausführlichen und objektiven Seh- und Produktberatung sowie erstklassigen optometrischen Dienstleistungen zur Seite. Mit Hilfe modernster Messverfahren und -geräte wird eine systematische und nachvollziehbare Augenprüfung durchgeführt, um den persönlichen Status des Sehens festzustellen und ein optimiertes Sehen zu ermöglichen.

BRILLEN DAHMEN

Odenkirchener Str. 20
41263 Mönchengladbach
Tel.: 0 21 66 - 44 995
www.brillen-dahmen.de



HAUS DER BRAUT & GENTLEMAN

by Sabine Kuch



HAUS DER BRAUT & GENTLEMAN
Hindenburgstraße 51
41061 Mönchengladbach

Bitte vereinbare einen Termin:
Tel 02161.182552

Öffnungszeiten:
Fr + SA 13 - 18 Uhr
und nach Vereinbarung

www.haus-der-braut-mg.de



Wir freuen uns, Euch in unseren renovierten Räumen wieder begrüßen zu dürfen.

Ein Gütesiegel setzt neue Maßstäbe

PROJEKT „SELBSTVERTEIDIGUNG FÜR MENSCHEN MIT BEEINTRÄCHTIGUNG“ STARTET IN MÖNCHENGLADBACH



Foto: empty hands e.V.

v.l.: Andreas Frank (Prokurist Lettermann), Frank Pfennig (empty hands e.V.) Stephan Böcker (Geschäftsführer Lettermann), Roman Rockstein (Bereichsleiter Firmenauftragszentrale Lettermann) bei der Übergabe eines speziell angepassten Rollstuhls.

In Mönchengladbach nimmt ein wegweisendes Projekt zur Selbstverteidigung für Menschen mit Beeinträchtigung seinen Lauf. Der gemeinnützige Verein empty hands e.V. hat in Kooperation mit der Hochschule Niederrhein ein speziell zugeschnittenes Konzept entwickelt. Dieses fokussiert sich nicht nur auf die Vermittlung von Selbstverteidigungstechniken, sondern integriert auch alltägliche Situationen und Orte, an denen Übergriffe stattfinden können, in das Training. Damit wird ein umfassender Ansatz zur Stärkung von Menschen mit Beeinträchtigung im Bereich der Selbstverteidigung verfolgt.

Unterstützung erhielt das Projekt von der Firma Lettermann, einem namhaften Anbieter unter anderem für Mobilitätshilfen, der einen speziell angepassten Rollstuhl kostenlos zur Verfügung stellte. Dies verdeutlicht das Engagement des Unternehmens für soziale Projekte und die Förderung der Inklusion.

Der erste Vorsitzende von empty hands e.V., Frank Pfennig und der Geschäftsführer Stephan Böcker nahmen den Rollstuhl von Andreas Frank, Prokurist und Teil der Geschäftsleitung und Roman Rockstein, Bereichsleiter Firmenauftragszentrale der Firma Lettermann, entgegen.

Pfennig erklärte: „Unser Hauptziel ist es, durch praktische Erfahrungen im Rollstuhl, die besonderen Bewegungsmöglichkeiten und Einschränkungen zu verstehen. Auf dieser Grundlage wählen wir passende Techniken aus dem Kenpo aus und modifizieren sie entsprechend, um sie für unsere Teilnehmenden optimal nutzbar zu machen.“

Das Projekt wird durch den Verein empty hands e.V. in Kooperation mit dem Bereich Diversität und Hochschulsport an der Hochschule Niederrhein durchgeführt. Es umfasst mehrtägige Seminare, in denen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer Selbstverteidigungstechniken erlernen. Diese Initiative steht beispielhaft für Inklusion und die Stärkung von Selbstbewusstsein und Unabhängigkeit. Sie demonstriert, dass durch die Zusammenarbeit unterschiedlicher Akteure positive Veränderungen in der Gesellschaft erreicht werden können.

Mehr Informationen zum Verein empty hands e.V. finden Sie online unter www.empty-hands.de.

Auszeichnung

10 Jahre Gütesiegel SEHZENTRUM

Carsten Dahmen, Inhaber des SEHZENTRUMS Brillen-Dahmen, wurde vor 10 Jahren als einer der ersten Augenoptiker in Deutschland mit dem Qualitäts-Gütesiegel SEHZENTRUM® ausgezeichnet.

Sicherheit, Qualität und Kundenorientierung - das sind die Eckpunkte des Gütesiegels SEHZENTRUM® für Augenoptiker, das von der Wissenschaftlichen Vereinigung für Augenoptik und Optometrie WVAO vor einem Jahrzehnt eingeführt wurde.

Auszeichnung für Carsten Dahmen durch die WVAO Vorsitzende Vera Pfeifer.

**BRILLEN
DAHMEN** 
KONTAKTLINSEN · MODERNE AUGENOPTIK

Odenkirchener Str. 20 (neben der Hauptpost)
41236 Mönchengladbach Rheydt • Telefon 02166 - 44 995 • www.brillen-dahmen.de

Neue Agentur gesucht?



LIEBLINGS-
KUNDE!

LIEBLINGS-
AGENTUR!



Digital Social Print Media Consulting

Lernen Sie uns kennen!





OB VERMIETUNG, KAUF ODER VERKAUF,
WIR SUCHEN DAS OPTIMALE ERGEBNIS.

G. Obrock
Immobilien- u.
Finanzierungsvermittlung GmbH

- › Möchten Sie Ihre Immobilie zum höchstmöglichen Preis verkaufen?
- › Möchten Sie sich räumlich verändern? Beispielweise vom Haus zur Eigentumswohnung oder senioren-gerechtes Wohnen?

www.obrock.de
Telefon: 02161 / 2 47 59-0
E-Mail: info@obrock.de

3-PARTEIENHAUS MIT GARTEN IN MG-WALDHAUSEN



Kaufpreis:

€ 349.000

zzgl. 3,57 % Käufercourtage inklusive gesetzlicher Mehrwertsteuer



Foto: © Obrock

Lage:

Das unterkellerte 3-Parteienhaus aus dem späten 19. Jahrhundert, befindet sich in gesuchter Lage, in der Nähe des Stadt-zentrums von Mönchengladbach. Sie erreichen fußläufig alle Einkaufsmöglichkeiten, Banken, Ärzte, etc. Anbindungen an das örtliche und überörtliche Straßennetz in alle Richtungen und Autobahnen.

Objekt:

Hier ist Ihre Immobilie als Kapitalanlage, für Wohnen und Familie. Historische Fassade mit Ornamenten verziert. Teilweise Original-Stuck in den Innenräumen.

Durch ständige Sanierungsmaßnahmen in gutem Zustand. Holz-Isolierfenster mit Rollläden. Gasthermen als Eta-genheizungen. Dieses teilweise vermietete, attraktive 3-Familienhaus aus ca.1895, hat ca. 264m² Wohnfläche und je eine Wohnung pro Etage. Im Erdgeschoss sind es mit ca. 89m², 4 Zimmer - davon 3 Zimmer mit gut erhaltenen alten Dielenböden - große Wohnküche, Diele und Duschbad. Hier hat man einen direkten Zugang zum Terrassenbereich mit großem Garten. Eine Seltenheit im Stadtgebiet.

Im 1.OG mit ca. 96m², gibt es ebenfalls 4 Zimmer, große Wohnküche, Diele, Duschbad und Balkon mit Blick zum Garten. Die Dachgeschosswohnung hat ca. 79m², 3 Zimmer, Küche, Diele, Wannenbad und eine schöne Terrasse. Diese Wohnung ist zum 31.12.2023 frei geworden und kann neu vermietet oder selbst genutzt werden. Eine besonde-re Immobilie und seltene Gelegenheit. Überzeugen Sie sich in einem persönlichen Gespräch und Besichtigung.

Wohnfläche:	ca. 264 m ²	Ausstattung: EG mit großzügiger Terrasse und Garten, 1.OG Balkon, DG große Terrasse, Holz-Isolierfenster/Rollläden, Großer Keller, Waschkeller, Gasetagenheizung
Grundstück:	ca. 273 m ²	
Baujahr:	1895	
Zimmer:	11	

EnEv: Verbrauchsausweis, Energiekennwert: 188,8 kWh(m²)a, EEK: F, Heizungsart: Gasetagenheizung, Befeuerung: Gas, Gültig vom: 18.11.2023, Baujahr EnEv: 2015



HINDENBURGER

Redakteur/in
m/w/d (freie Mitarbeit)

Dein Herz schlägt für den Lokaljournalismus und Du möchtest den Menschen aus Mönchengladbach und der Region jeden Monat spannende, exklusive Geschichten aus ihrem und über ihr Lebensumfeld erzählen? Du möchtest Menschen und Macher vorstellen, Aktionen und Projekte redaktionell begleiten und mit Deiner journalistischen Arbeit Impulse geben, die dabei helfen, dass sich in Mönchengladbach und der Region etwas Positives entwickelt und langfristig festigt?

Dann komm ins **HINDENBURGER**-Team, denn das machen wir seit 2006!

Die vollständige Stellenausschreibung findest Du auf www.hindenburg.de/jobs.html



Wir freuen uns auf Dich!

G. OBROCK IMMOBILIEN- UND FINANZIERUNGSVERMITTLUNG GMBH
Viersener Str. 48 | 41061 Mönchengladbach | (02161) - 24 75 90
info@obrock.de | www.obrock.de



GRÜN, HELL, RUHIG: 4 ZIMMER-ETW MIT BALKON UND GARAGE

Foto: © Enger & Dittrich



Kaufpreis:

€ 276.000,-

zzgl. Maklerprovision von Käufer und Verkäufer
jeweils, 3,57 % inkl. gültiger MwSt.

In ruhiger Lage nah dem Stadtzentrum Rheydt, befindet sich diese großzügig ausgelegte Etagenwohnung im 2.OG eines 4 Parteienhauses. Der Wohn-Essbereich schließt sich an der High Techküche an und geht stufenlos in den großzügig ausgelegten und uneinsehbaren Sonnenbalkon über. Der Blick geht in ein Naturparadies, das in der Stadt äußerst selten ist. Das Bad mit modernem Wannebad und separater Duschanlage mit Gäste WC und Küche wurden erst vor wenigen Jahren komplett modernisiert und scheuen keinen Vergleich in der Wertigkeit und Ausstattung. Die Immobilie wird nach angemessener Auszugszeit frei.

Es werden bei notarieller Beurkundung 3 % zzgl. MwSt nach gesetzlicher Vorgabe von beiden Seiten erhoben.

Baujahr:	1983
Wohnfläche:	100 m ²
Zimmer:	4

EnEv: Verbrauchsausweis, Energiekennwert: 109,1 kWh(m²)a inkl. WW
Wesentlicher Energieträger: Erdgas (VGas), Befueuerung: Gas,
Baujahr 2013

6,7 % RENDITE! SANIERTES PRAXIS- WOHNHAUS IN MG-ODENKIRCHEN

Foto: © Enger & Dittrich



Kaufpreis:

€ 374.000

zzgl. Maklerprovision i.H.v. 4,69 % (inkl. gültiger
MwSt.) vom Käufer

Dieses durchsanierte Büro/Praxis-Wohnhaus besticht durch seine vielseitige Verwendbarkeit. Die Praxis im EG könnte auch als Wohneinheit genutzt werden. Neuwertige Gas-Heizung, Elektroanlagen Bäder, Wasserleitungen ect wurden erneuert so das für den Erwerber kein weiterer Handlungsbedarf übrig bleibt. Eine ideale Immobilie für den Beginn der Rentenvorsorge oder späterem Eigennutz.

Bei einer notariellen Beurkundung werden 3 % zzgl. MwSt vom Käufer erhoben.

Baujahr:	1905
Nutzfläche:	285 m ²
Miete (Soll):	€ 25.000

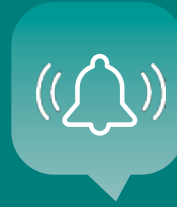
EnEv: Verbrauchsausweis, Energiekennwert: 179 kWh(m²)a
Wesentlicher Energieträger: Erdgas (VGas), Befueuerung: Gas, Baujahr EnEv: 1992

ENGER & DITTRICH IMMOBILIEN GMBH
Hohenzollernstr. 181 | 41063 Mönchengladbach | 02161 - 46 29 90
Dreischeibenhaus 1 | 40211 Düsseldorf | 0211 - 882 50 299
info@enger-dittrich.de | www.enger-dittrich.de



mags
GEM

mags
MG IM HERZEN



App laden.
Keine Abfuhr verpassen.
Wilden Müll melden.

www.mags.de

SIE WOLLEN VERKAUFEN?

WIR WISSEN WIE!

IN MÖNCHENGLADBACH UND DÜSSELDORF

0 21 61 - 49 26 90 | 0211 - 8 82 50 - 299

info@enger-dittrich.de

www.enger-dittrich.de

www.immobilienverwaltung-enger-dittrich.de



ENGER & DITTRICH
IMMOBILIEN GMBH · RDM · IVD



Holzfeuerstätten sind auch weiterhin im Neubau und Bestandsgebäuden erlaubt, das reformierte Gebäudeenergiegesetz (GEG) verbietet sie nicht.

Erste Regelungen des reformierten Gebäudeenergiegesetzes (GEG) sind zum 1. Januar 2024 in Kraft getreten. Auch in der Neuregelung werden Einzelraumfeuerstätten wie Kachelöfen, Heizkamine oder Kaminöfen weiterhin erlaubt sein. Denn das GEG bezieht sich nur auf Heizungsanlagen, nicht auf klassische Einzelraumfeuerstätten. Über Kachelöfen, Heizkamine, Kaminöfen und das Heizen mit der Zukunftsenergie Holz kann man sich beim Ofenbauer informieren. Adressen in der Nähe gibt es auf www.kachelofenwelt.de.

HOLZFEUERUNGEN WEITERHIN ERLAUBT

Ofenbauer informieren über das reformierte Gebäudeenergiegesetz

Kein Verbot: Nur veraltete Geräte müssen nachgerüstet oder ausgetauscht werden

Für den Einbau oder den Betrieb einer Einzelraumfeuerstätte gibt es im GEG kein Verbot. Diese Geräte dürfen auch nach 2024 betrieben werden, sofern sie den Anforderungen der aktuellen Immissionsschutzverordnung entsprechen. Lediglich veraltete Feuerstätten, die zwischen 1995 und Ende März 2010 zugelassen wurden, müssen nachgerüstet oder ausgetauscht werden, wenn sie die Anforderungen dieser Verordnung nicht erfüllen. Dies ist unabhängig vom GEG.

Was schreibt das GEG vor?

Laut GEG sollen ab dem 1. Januar 2024 neu eingebaute Heizungen in Neubauten mit mindestens 65 Prozent erneuerbaren Energien betrieben werden. Für Bestandsgebäude gilt eine Übergangsfrist, bis die Kommunen bis 2026 beziehungsweise 2028 eine konkrete Wärmeplanung zur umweltfreundlichen Umgestaltung ihrer Heizinfrastruktur, etwa mit Nah- oder Fernwärme, erarbeitet haben. Für Bestandsgebäude gilt: Funktionierende Öl- oder Gasthermen müssen nicht ausgetauscht werden und auch defekte Heizungen dürfen repariert werden. Erst wenn die Wärmepläne der Städte und Gemeinden vorliegen,

tritt das GEG für bestehende Gebäude in Kraft. Zum Heizen in Neubauten mit mindestens 65 Prozent erneuerbarer Energien und später im Bestandsbau können auch Scheitholzkessel sowie Pelletheizungen beitragen, die weiterhin genutzt beziehungsweise eingebaut werden dürfen.

Regeneratives Duo: Holzfeuerstätte entlastet Wärmepumpe

Wer mit moderner Heiztechnik und regenerativem Brennstoff nachhaltig unabhängig sein möchte, ist mit einer wasserführenden Holzfeuerstätte zukunftssicher aufgestellt. Denn ein Kachelofen oder Heizkamin mit Wassertechnik lässt sich auch mit einer Luft-Wasser-Wärmepumpe kombinieren. Er speist seine Wärme in den zentralen Pufferspeicher – für Heizung und Warmwasser und entlastet die Hauptheizung. Besonders in der kalten Jahreszeit senkt diese Hybridheizung den Stromverbrauch der Wärmepumpe und erhöht deren Wirkungsgrad. Das Zusammenspiel wird elektronisch gesteuert. Für die optimale Auslegung und Abstimmung des Systems ist der Ofen- und Luftheizungsbauer der richtige Partner.

Quelle: djd

Foto: D/DAdK/www.kachelofenwelt.de/Ganz Baukeramik

VOBA IMMOBILIEN eG

Überlassen Sie das uns.
Wir sind die Immobilienprofis.

Erkelenz
Timo Schmitz
02431-9434961

Wegberg
Oliver Müller
02434-9922382

Hückelhoven
Hans-Josef Balling
02433-4427199

Willich
Wolfgang Otto
02154-4812731

Mönchengladbach
Markus Neuenhaus
02161-4078600

www.vobaimmo.de

Effizientes und nachhaltiges Heizen mit Holz lernen

STADT FÖRDERT OFENFÜHRERSCHEIN FÜR BIS ZU 1.000 BÜRGER



Foto: OA Bild Kurs Media

Wer in Mönchengladbach mit einem Kamin oder Holzofen heizt, kann jetzt Geld sparen und dabei zugleich seine Umweltbilanz verbessern. Möglich wird das mithilfe des sogenannten Ofenführerscheins. Dabei handelt es sich um ein digitales Lernangebot rund um das richtige Heizen mit Holz. Die Stadt bietet den normalerweise bezahlpflichtigen Führerschein der Firma „Ofenakademie“ jetzt bis zu tausend Bürgerinnen und Bürgern kostenlos an.

10 bis 20 Prozent der winterlichen Feinstaubbelastungen in Deutschland stammen von holzbetriebenen Kleinf Feueranlagen, schätzt das Umweltbundesamt. Doch nicht nur die Feinstaubbelastung, auch der Schadstoffausstoß, die CO₂-Emissionen und der Holzverbrauch lassen sich mit der richtigen Ofenbedienung deutlich reduzieren. Die Lerninhalte aus dem Ofenführerschein-Kurs helfen Heizkosten zu senken und die Holzverbrennung zu optimieren.

„Wie können wir zukünftig umweltfreundlicher heizen? Diese Frage beschäftigt das ganze Land und auch uns als Fachverwaltung derzeit sehr intensiv. Durch smartes und richtiges Verhalten lässt sich in vielen Fällen aber schon jetzt effizienter und sparsamer heizen. Mit unserem Gutscheinkontingent für den Ofenführerschein möchten wir möglichst viele Menschen mit Holzöfen und Kaminen motivieren, diese Chance für sich zu nutzen“, sagt Johanne Bohl, Klimaschutzmanagerin der Stadt Mönchengladbach.

Um sich kostenlos für den Kurs zum Ofenführerschein anzumelden, müssen Interessierte auf die Website <https://www.ofenakademie.de/stadt-moenchengladbach/> gehen. Dort kann der Gutscheincode für den kostenlosen Kurs angefordert werden, wenn man eine Mönchengladbacher Postleitzahl hat.

Der Kurs vermittelt in 23 kurzen Video-Kapiteln Wissen rund um die Themen effiziente Brennstoffnutzung, emissionsarmer Betrieb des Ofens sowie Reinigung, Wartung und Sicherheit. Zuletzt kann der Test zum Ofenführerschein abgelegt werden. Der Zugang zu allen Lerninhalten bleibt auch nach dem Test jederzeit erhalten, so dass alle Lerninhalte noch einmal aufrufen und wiederholen können. (Quelle: Stadt MG)

SHL BADWELT NIEDERRHEIN - SO SCHÖN KANN BARRIEREFREI SEIN

Im Alter oder für Menschen mit Behinderungen ist ein barrierefreies Badezimmer eine enorme Hilfe, um selbstständig leben zu können. Aber ein barrierefreies Badezimmer muss dabei nicht langweilig sein! Wenn Sie ein tristes, weiß gekacheltes Bad vor Augen haben, liegen Sie zum Glück falsch!

Mit cleveren und optisch ansprechenden Lösungen kann Ihr Bad ganz individuell gestaltet werden. Egal ob Sie es klassisch, modern, ausgefallen oder schlicht mögen – für ein Bad ganz nach Ihrem Geschmack und genau abgestimmt auf Ihre Ansprüche. Von Haltegriffen über die ebenerdige Dusche bis zum Waschtisch, der mit dem Rollstuhl unterfahrbar ist, gibt es zahlreiche Lösungen für Ihre Bedürfnisse.

Fotos: SHL Badwelt Niederrhein



Strandfeeling statt Fliesen: Dieses Bad ist eine echte Wohlfühloase und dank unterfahrbarem Waschtisch und viel Platz kommt man hier auch mit Rollstuhl gut zurecht.

Haben wir Sie neugierig gemacht?

Kommen Sie vorbei und lassen Sie sich in unserer 800 m² großen Ausstellung inspirieren. Und für Beratung und Planung stehen wir Ihnen natürlich als kompetenter Ansprechpartner zur Seite. Sollten Sie sich unsicher sein, ob in Ihrer Immobilie ein barrierefreies Badezimmer möglich ist, vereinbaren Sie einen Termin mit uns um die Situation zu begutachten.



Badewanne mit seitlichem Einstieg, ebenerdige Dusche und der Valiryo Ganzkörpertrockner – diese Hilfsmittel erleichtern den Alltag.

SHL BADWELT NIEDERRHEIN

Alsstr. 268 | 41063 Mönchengladbach | (02161) - 827 35 58
info@shl-badwelt.de | www.shl-badwelt.de



BUSCH
Dienstleistungen
Neues gestalten. Altes erhalten.

Besuchen Sie uns
auf der Baumesse,
Stand 3.255



Die Partner rund um Ihr Zuhause

- Steinreinigung, Terrassenreinigung
- Fassadenreinigung und Neugestaltung
- Dachreinigung
- Epoxidharz Festverfugung 2K
- Imprägnierung und Versiegelung
- Malerfachbetrieb
- Fliesenverlegung
- Komplettsanierung

Busch Dienstleistungen

Inhaber: Robert Burkhardt
Tippweg 67
41236 Mönchengladbach
Telefon: 0 21 66 / 63 91 670
Mobil: 01 76 / 2 71 82 83
kontakt@busch-dienstleistungen.de
www.busch-dienstleistungen.de



SHL
badwelt
Niederrhein
STOCKMANN'S

- 800 m² große Badausstellung
- Beratung, Badplanung und Heizungssysteme
- Ausstellungsstücke zum Sonderpreis
- Privatverkauf

SHL Badwelt Niederrhein Verkauf – Planung – Einbau

Alsstraße 268 · 41063 Mönchengladbach
Tel. 02161 8273558 · info@shl-badwelt.de
www.shl-badwelt.de

Öffnungszeiten:

Mo. – Fr. 10 – 18 Uhr · Sa. 10 – 14 Uhr



Heinz Strunk
EIN SOMMER IN NIENDORF

rowohlt Verlag
240 Seiten | 22,- €
ISBN: 978-3-498-00292-3

Ein bürgerlicher Held, ein Jurist und Schriftsteller namens Roth, begibt sich für eine längere Auszeit nach Niendorf an die Ostsee: Er will ein wichtiges Buch schreiben, eine Abrechnung mit seiner Familie.

Sein Vorhaben scheitert kläglich. Wie Strunk den Abstieg seines Helden in die finsternen Tiefen dysfunktionaler Beziehungen und verkommenen Milieus schildert, protokollarisch, so präzise wie komisch und mit treffsicherem Sound, ist unbedingt lesenswert, verlangt aber vom Leser zuweilen starke Nerven. Nominiert für den deutschen Buchpreis.

EMPFOHLEN VON



ANTIQUARIAT AM ST. VITH
Rathausstr. 10 | 41061 Mönchengladbach
www.antiquariat-am-stvith.de



Bodo Kirchoff
SEIT ER SEIN LEBEN MIT EINEM TIER TEILT

dtv Verlag
384 Seiten | 24,- €
ISBN: 978-3-423-28357-1

Wir befinden uns oberhalb des Gardasees auf einem großen naturbelassenen Grundstück inmitten knorriger Olivenbäume. Das kleine Haus, umgeben von

üppigen Pflanzen, hat eine idyllische Alleinlage. Hierher zieht sich Schongauer, ein alternder Schauspieler von Filmnebenrollen, nach dem Tod seiner Frau zurück. Mascha, die Hündin, mit der er dieses ruhige Leben teilt, ist stets an seiner Seite, begleitet sein „Dasein“. Mitten in der Augusthitze strandet eine junge Reisebloggerin beim Wenden auf der steilen Zufahrt zu seinem Grundstück. Zu allem Überflus hat sich für den nächsten Tag eine Reporterin angemeldet, die über sein Leben berichten möchte. Die Ruhe ist zunächst gestört, doch schon bald fühlt sich nicht nur die Hündin in der neuen Gesellschaft wohl, auch Schongauer fühlt sich seltsam belebt. Vergangenes wird reflektiert, der Blick auf den See intensiviert. Die neue Situation verändert den Blick auf die Dinge. Die intensiven Reflexionen befreien von alten Ansichten und geben Raum für Neues. Ein Buch, das die Schönheit der Landschaft und die Liebe zum Leben mit einem Hund zelebriert. Und ein Buch, das mit sanfter Melancholie die Sehnsucht nach Herzensnähe stilvoll thematisiert.

EMPFOHLEN VON



BUCHHANDLUNG WACKES
Korschenbroicher Str. 81 | 41065 Mönchengladbach
www.wackes-buch.de



Christoph Poschenrieder
EIN LEBEN LANG

Diogenes Verlag
304 Seiten | 14,- €
ISBN: 978-3-257-24710-7

Ein Freundeskreis, der sich seit Kindertagen kennt, plötzlich wird einer von ihnen wegen Mordes aus Habgier an seinem Onkel festgenommen. Im darauffolgenden Prozess kämpfen die Freunde für den Angeklagten, denn er kann, er darf kein Mörder sein. Was passiert mit einem selbst, was mit der Clique, die von Kindheit an eine verschworene Gemeinschaft war? Reicht die Loyalität aus?

15 Jahre später rollt eine Journalistin den Fall neu auf und nimmt Kontakt mit der Freundesclique auf. Aus wechselnder Perspektive erzählen die Freunde und auch der Angeklagte von den Ereignissen und wieder stellt sich die Frage: war man objektiv oder hat man etwas übersehen, weil man dem Freund trauen wollte?

Inspiriert von einem realen Gerichtsfall geht Christoph Poschenrieder diesen Fragen nach, wobei nicht so sehr das Thema der Schuld im Vordergrund steht, als vielmehr die Beziehung der Beteiligten untereinander und was eine Freundschaft aushält.

EMPFOHLEN VON



BUCHHANDLUNG DEGENHARDT
Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach
www.buchhandlung-degenhardt.de



Sarah Penner
DIE GEHEIME GESELLSCHAFT

Harper Collins
400 Seiten | 24,- €
ISBN: 978-3-365-00427-2

Zwei geheimnisvolle Frauen, die die Grenzen ihrer Zeit sprengen und den wohl außergewöhnlichsten Mordfall der Welt lösen.

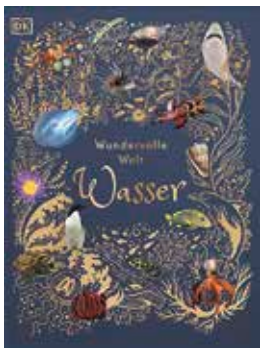
Die Autorin führt die Leser:innen ins Jahr 1873 in ein verlassenes Château außerhalb von Paris, denn dort hält die Wahrsagerin Vaudeline D'Allaire düstere Séancen ab. Denn sie ist dafür bekannt, Kontakt zu Mordopfern aufnehmen zu können und deren Mörder zu finden. Lenna Wickes ist nach Paris gekommen, um den Mord an Ihrer Schwester aufzuklären. Als Vaudeline nach England gerufen wird, um dort einen Mordfall aufzuklären, begleitet Lenna sie als Gehilfin...

Sarah Penner (ebenfalls Autorin von Die versteckte Apotheke) hat es auch mit Ihrem neuesten Buch geschafft eine unglaublich schöne und wunderbare atmosphärische historische Welt zu erschaffen.

EMPFOHLEN VON



BÜCHER VON DEN DRIESCH
Kleiner Driesch 10 | 41179 Mönchengladbach
www.buecher-rheindalen



Sam Hume, Angela Rizza (Illustr.), Daniel Long (Illustr.)
WUNDERVOLLE WELT WASSER.
 ab 7 Jahren

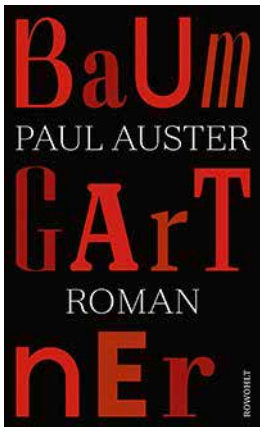
DK Verlag
 224 Seiten | 24,95 €
 ISBN: 978-3-8310-4588-4

In diesem wunderschön gestalteten Naturbuch findet man eine große Vielfalt skurriler Lebewesen am und im Wasser. In über 100 Portraits und Geschichten werden die unterschiedlichsten Tiere und Pflanzen vorgestellt. Vom zarten Haarstern über Apfelschnecke und Lungenfisch bis zum gewaltigen Pottwal findet sich Erstaunliches und Wissenswertes. Goldschnitt, Lesebändchen und das liebevoll gestaltete Cover, dazu tolle Fotografien und Illustrationen machen, neben den spannenden Texten, das Buch zu einem Schatz für Kinder ab 7 und die ganze Familie, das man gerne immer wieder zum Schmökern in die Hand nimmt.

EMPFOHLEN VON



BUCHHANDLUNG DEGENHARDT
 Friedrichstr. 14 | 41061 Mönchengladbach
www.buchhandlung-degenhardt.de



Paul Auster
BAUMGARTNER

Rowolt Verlag
 208 Seiten | 22,- €
 ISBN: 978-3-498-00393-7

Professor Seymour T. Baumgartner, unter Freunden Sy, ist ein über siebzigjähriger emeritierter Phänomenologe aus Princeton, der sich dem Schreiben philosophischer Bücher und, zunehmend, seinen Jugenderinnerungen widmet: seiner kleinbürgerlichen Herkunft aus Newark, der schwierigen Ehe der Eltern, dem Collegebesuch und einen Studienaufenthalt in Paris, schließlich der wie ein Blitz einschlagenden Liebe zur Übersetzerin und Dichterin Anna, mit der er die glücklichsten Jahre verbrachte, bis sie bei einem Badeunfall starb. Annas Tod hat ein riesiges Loch in seinem Leben hinterlassen, das aller Pragmatismus, alle Selbstironie nach zehn Jahren noch nicht füllen kann. Denn Anna war wirklich das, was man seine bessere Hälfte nennt. Eines Tages, um sich zu trösten, wagt sich Sy endlich in ihr Arbeitszimmer, das er seit ihrem Tod nicht mehr betreten hat...

Es beginnt eine Mut machende und optimistische Betrachtung der späten Lebensjahre, die sich der Endlichkeit alles Irdischen stoisch bewusst ist. Ein weises Buch über das Alter und die Liebe.

EMPFOHLEN VON



PROLIBRI
 Zur Burgmühle 20 | 41199 MG -Odenkirchen
www.prolibri-buchladen.de

»Volkverein Mönchengladbach«
 gemeinnützige Gesellschaft gegen Arbeitslosigkeit mbH®

Möbel und geprüfte E-Geräte
 Kleinförmige Möbel
 Kleider
 Rapsöl
 Glas Keramik Hausrat
 Wir sind familienfreundlich!
 Familienkarte
 Meine Stadt. Meine Familie.
 Wir sind Partner der Familienkarte!
 Bücher Spiele CDs
 Accessoires

second hand 6 mal in unserer Stadt

Möbelhalle:
 Geistenbecker Str. 107
 41199 MG-Geistenbeck

Kleiderläden:
 Geistenbecker Str. 118
 41199 MG-Geistenbeck
 St. Helena-Platz 7
 41179 MG-Rheindahlen
 Eickener Str. 141-147
 41063 MG-Eicken
 Roermonder Str. 56-58
 41068 MG-Waldhausen
 Dünner Str. 173
 41066 MG-Neuwerk

Geöffnet:
 Mo-Fr 9:30-18 h
 Sa 9:30-13 h

Zentrale:
 02166 671 16 00

teilen macht reich

www.volkverein.de

Cevirt

DEUTSCH <> TÜRKISCH
 ENGLISCH > DEUTSCH

ÜBERSETZUNGSBÜRO

BÜNYAMİN SAYGIN
 Ermächtigter Übersetzer & Dolmetscher

0049 175 6 92 93 94
 info@cevirt.de
 www.cevirt.de
 Grevenbroicher Str. 31
 41065 Mönchengladbach

Wir sind Ihnen nah wie ein Telefon & WhatsApp

Gut fürs Herz

Deutsche Herzstiftung

Der neue Ratgeber!
**Bluthochdruck:
 So schützen Sie Herz und Gefäße**

Kostenfreies Exemplar:
 Telefon: 069 955128-400
www.herzstiftung.de/bestellung



stadtbibliothek
mönchengladbach

Programmtipps aus der Stadtbibliothek

Weitere Veranstaltungstermine online unter www.stadtbibliothek-mg.de

02/24



Foto: Stadtbibliothek MG

Lesevents der Stadtbibliothek: Lesezwerge & Lesefohlen

Ob Erzählungen über wilde und zahme Tiere, exotische Märchen oder große Abenteuer – gemeinsam mit den Vorlesepatinnen und Vorlesepaten der Stadtbibliothek Mönchengladbach gehen kleine Fans von großen Geschichten auf spannende Lesetouren. Immer am ersten Samstag im Monat mit den „Lesezwerge“ in der Zentralbibliothek Carl Brandts Haus und am ersten Sonntag im Monat mit den „Lesefohlen“ in der interkulturellen Familienbibliothek in Rheydt. Jede Menge (Vorlese)Spaß ist garantiert!

Die nächsten „Lesezwerge“ finden am Samstag, 3. Februar von 13 bis 14 Uhr in der Zentralbibliothek und die nächsten „Lesefohlen“ am Sonntag, 4. Februar von 15 bis 16 Uhr in der Stadtteilbibliothek Rheydt statt. Die Teilnahme für große und kleine Menschen ab 4 Jahren ist kostenlos und anmeldefrei.

Was?

Lesezwerge & Lesefohlen
Das Fliegende Klassenzimmer

Wann & Wo?

Sa, 3. Februar 2024, 13 - 14 Uhr
Zentralbibliothek Carl Brandts Haus,
Blücherstraße 6, 41061 Mönchengladbach

So, 4. Februar 2024, 15 - 16 Uhr
Stadtteilbibliothek Rheydt,
Am Neumarkt 8, 41236 Mönchengladbach

Für wen?

Große und kleine Menschen ab 4 Jahren

Kostenlos und anmeldefrei



Foto: Pixabay.com/lusers/foa70

Robotik begreifbar: Für Senioren ab 60

Roboter finden sich in vielen Lebensbereichen: Sie bauen Autos zusammen, verarbeiten unsere Bestellungen in Versandzentren und können atemberaubende Fotos aus der Luft schießen. Damit wird diese Technologien nicht nur als gegeben hinnehmen, sondern aktiv begreifen können, bietet die Stadtbibliothek an zwei unabhängigen Terminen die Möglichkeit spielerisch auszuprobieren, wie Roboter und ihre Programmierung grundsätzlich funktionieren. Dabei geht es nicht um komplizierte Buchstaben- und Zahlenfolgen, sondern um einfache motorische Aufgaben und das Verstehen von Ursache und Wirkung. Dadurch werden logisches Denken, Kreativität und Problemlösungskompetenz gefördert. Eingesetzt werden die Lernroboter Ozobot. Sie sind interaktiv und können auf Sprachbefehle, Bewegungen oder Berührungen reagieren.

Das kostenlose Angebot richtet sich an Interessierte Ü60. Vorkenntnisse sind nicht notwendig, nur Offenheit und Wissensdurst.

Was?

Robotik begreifbar

Wann?

Mo, 5. Februar 2024 10 Uhr,
Mi, 7. Februar 2024 16 Uhr

Wo?

Zentralbibliothek Carl Brandts Haus,
Blücherstraße 6, 41061 Mönchengladbach
Atelier Urban

Für wen?

Alle Interessierten ab 60

Wie?

kostenlos und anmeldefrei



Foto: Stadtbibliothek MG

Time to Play | Zocken im Gaming- Hub der Zentralbibliothek

Den Alltag vergessen, sich in andere Welten träumen, Abenteuer erleben, der Entdeckerlust freien Lauf lassen und spielend lernen, all das geht beim Gamen. Die Stadtbibliothek als Gamers Paradise: Spiele für jedes aktuelle Konsolenformat sind vertreten. Aber Videospiele können nicht nur ausgeliehen, sondern im GamingHub auch vor Ort gezockt werden. Unterschiedliche Videospiele für die neusten Xbox Series X und Playstation 5 können kostenlos und anmeldefrei getestet werden. Dazu braucht man nur einen gültigen Bibliotheksausweis. Bei Fifa, Rocket League & Co. kann man mit seinen Freunden auch gegen andere Gruppen antreten und sich beim Zocken messen!

Was?

Time to Play - Zocken im GamingHub

Wann und für wen?

Di und Mi ab 14 Uhr für Jugendliche ab 12
Mo, Do, Fr ab 14 Uhr für Kinder und Jugendliche ab 6

Wo?

Zentralbibliothek Carl Brandts Haus,
Blücherstraße 6, 41061 Mönchengladbach,
GamingHub

Kostenlos und anmeldefrei:

mit gültigem Bibliotheksausweis



Alle Standorte der Stadtbibliothek (Zentralbibliothek Carl Brandts Haus, Stadtteilbibliothek Rheydt, sowie die Schul- und Stadtteilbibliotheken Giesenkirchen und Rheindalen), deren Öffnungszeiten sowie weitere Veranstaltungstermine finden Sie online auf www.stadtbibliothek-mg.de.



Foto: Leo Müller-Klönne für MIGHTKLILYA

Erstes Highlight des Sommer Open Airs 2024 im Naturbad Xantener Südsee

FREIZEITZENTRUM XANTEN PRÄSENTIERT MICHAEL SCHULTE OPEN AIR

Das Freizeitzentrum Xanten präsentiert den ersten Act seines Sommer Open Airs 2024 im Naturbad Xantener Südsee:

Michael Schulte!

Der deutsche Singer-Songwriter (The Voice of Germany, Eurovision Song Contest 2018...) macht am Freitag, 30. August 2024 Station im Naturbad Xantener Südsee, Freizeitzentrum Xanten. Das Open Air-Konzert ist Teil der Headlinertour „Remember Me“ zu seinem neuen, gleichnamigen Album.

Michael Schulte blickt zurück auf sechs erfolgreiche Studioalben, acht Top-10-Radiosingles in Folge, weit über eine Milliarde Streams seiner Songs und Videos sowie Millionen begeisterter Fans, die ihm auf Headlinertouren, Festivals und mitreißenden Auftritten wie beim Eurovision Song Contest in Lissabon, bei dem er 2018 den sensationellen 4. Platz belegte, jubelten.

Der erfolgreiche Singer-Songwriter steht nun mit seinem siebten Studioalbum in den Startlöchern: „Remember Me“ heißt die LP, für die sich Michael Schulte zur Inspiration viel Zeit genommen hat, um in Ruhe zu reflektieren: Über alles, was in den vier Jahren seit der letzten LP „Highs & Lows“ geschah und was er in seiner mehr als zehnjährigen Karriere erlebt hat, die Ankunft seiner Kinder - der Musiker ist stolzer Vater zweier Söhne - und seine Familie als Rückzugsort zum Krafttanken. Auch Erfolge, Verluste, Freundschaften und Entscheidungen, die sein Leben mitbestimmen haben sind Themen. „Was habe ich erreicht? Was bleibt von mir, wie wird man sich irgendwann an mich

erinnern?“ - existenzielle Fragen stellt sich Schulte auf dem neuen Album. Mit „Remember Me“ legt der Norddeutsche wohl den nachdenklichsten, persönlichsten und kraftvollsten Longplayer und die wahrscheinlich abwechslungsreichste und vielschichtigste Platte seiner Karriere bisher vor. Auch live darf man sich auf eine absolut aufregende Show freuen, die bestimmt den ein oder anderen Gast beschenken wird, alle Highs und Hits, tolle neue Songs und Michael Schulte in Bestform.

Ticket-Vorverkauf startet

Der Ticket-Vorverkauf für das Open Air-Konzert mit Michael Schulte am Freitag, 30. August 2024 in Xanten startet ab sofort. Tickets sind erhältlich an allen bekannten Vorverkaufsstellen und online auf f-z-x.de und eventim.de

FZX Sommer Open Air 2024

Beliebte Musik-Acts, unterhaltsame Kabarett- sowie Comedy-formate und eine passende Gastronomie open air – das bietet seit vielen Jahren das FZX Sommer Open Air im Naturbad Xantener Südsee, Freizeitzentrum Xanten. 2024 sind Veranstaltungen am 23. - 25. und 30. - 31. August geplant. Welche weiteren Künstler und Themen das Publikum beim FZX Sommer Open Air erwarten kann, wird in den kommenden Wochen bekanntgegeben.

Naturbad Xantener Südsee

Freizeitzentrum Xanten, Am Meerend 2, 46509 Xanten (Wardt)

www.f-z-x.de

Konzertkarten zum Fest sind

Klingende Geschenke
**WINTERMUSIK
IM KUNSTWERK**



27.02.2024 | KUNSTWERK-MG



28.02.2024 | KUNSTWERK-MG



Die preisgekrönte ConcertShow
in Orchesterbesetzung
alle Hits - alles Live

29.02.2024 | KUNSTWERK-MG



01.03.2024 | KUNSTWERK-MG



06.03.2024 | KUNSTWERK-MG



02 + 03. MÄRZ 2024 | KUNSTWERK-MG



25. AUG 2024 | SOMMERMUSIK SCHLOSS RHEYDT

VOILA KONZERTE.DE
DIE ANZEIGE, MG-Berliner Platz und an allen VVK-Stellen

Wir machen Euch fit für einen entspannten Hochzeitstanz.

verliebte Brautpaare
glückliche Schwiegereltern
überdrehte Trauzeuginnen
nervöse Trauzeugen

TOMMY'S Tanzstudio

Mitglied im
ADTV
Linsellesstr. 142-156
47877 Willlich
02154 - 816644
info@tommys-tanzstudio.de



paddeln
macht spass

TEAMBUILDING
STÄDTE TOUREN
SUP KURSE

www.paddeln-macht-spas.de/kurse

Tel.:
0172 - 20 51 909

ERLEBNISGUTSCHEINE
für Freunde, Familie und Mitarbeiter,
gibt es bei uns!



Jecke Laufftradition

HARDTER KARNEVALSLAUF 2024

Foto: LG Mönchengladbach 1979 e.V.

Bereits zum 41. Mal findet „Das Running-Event an Karneval“ – so die veranstaltende LG Mönchengladbach 1979 e.V., der Hardter Karnevalslauf in diesem Jahr statt.

Streckenrekord gesucht!

Der beim letztjährigen Jubiläumslauf neu festgelegte Rundkurs hat sich bewährt, was die Veranstalter dieses Jahr mit einer Rekord-Prämie bei 10km NEW-Lauf feiern wollen. Der Hardter Karnevalslauf 2024 findet am 10. Februar ab 11:30 Uhr statt.

Start / Ziel (außer 1.000 m Schüler-Lauf):
Schulzentrum Hardt | Vossenbäumchen 50
41169 Mönchengladbach

Start 1.000 m Schüler-Lauf:
Vossenbäumchen, Höhe Frankfeld
Ziel: Schulzentrum Hardt / Vossenbäumchen 50
11:30 Uhr Bambini-Kostümlauf (ca. 400 m)
für Kinder bis 7 Jahre. Teilnahme kostenlos.
Das schönste Kostüm wird prämiert.

11:45 Uhr Kinder-Kostümlauf (1.000 m)
für Kinder von 6 bis 11 Jahre.

12:15 Uhr Kinder-Kostümlauf (2.000 m)
für Kinder und Jugendliche von 8 bis 15 Jahre.

12:45 Uhr Karnevalslauf (5 km).
Überraschungsgeschenk für alle Kostümierten im Zieleinlauf. Verlosung von 11 Sonderpreisen unter allen Teilnehmenden.

14:00 Uhr Volks- und Straßenlauf (10 km).
Für alle Läufe erfolgt die Ausgabe der Startnummern ab 10:45 Uhr in der Mensa des Schulzentrums Hardt.

Weitere Informationen: <https://www.hkl-mg.de>

Angebot des Theaters Krefeld und Mönchengladbach

THEATERFAHRT INS THEATER DE MAASPOORT NACH VENLO

Foto: Petra Lenssen

Seit einigen Jahren ist das De Maaspoort Theater & Events Venlo Kooperationspartner des Gemeinschaftstheaters Krefeld und Mönchengladbach.

Die Zusammenarbeit ermöglicht Interessierten einen unkomplizierten Theaterbesuch sowie einen Einblick in eine andere spannende Spielstätte. Auch die erfolgreichen Theaterfahrten zum De Maaspoort sollen in Zukunft fortgesetzt werden. Für Donnerstag, den 22. Februar steht deshalb der Besuch einer Aufführung mit dem Scapino Ballet Rotterdam, OPERA2DAY und dem DoelenEnsemble auf dem Programm:

In „Song of the dark forest“ sehnt sich in unbekannter Soldat, der zwischen Leben und Tod schwebt,

danach, zu seinen Lieben zurückzukehren, wird aber auch von Erinnerungen an das Schlachtfeld heimgesucht. Mit ergreifenden Liedern und Tänzen von vier Choreographen wird diese zeitlose Geschichte des Krieges zum Leben erweckt.

Musikalisch spielt das Werk von Dmitri Schostakowitsch eine zentrale Rolle. In Zeiten von Krieg und Unterdrückung war seine Musik für viele Menschen eine Quelle der Hoffnung und des Trostes.

Auch Lieder von Komponisten wie Tschaikowsky, Mussorgsky und Rachmaninow werden zu hören sein, in denen eine unmissverständliche pazifistische Botschaft und eine melancholische Sehnsucht nach besseren Zeiten zum Ausdruck kommen. Den Abschluss bildet Sergei Akhnovs jüngstes „Gebet für den Frieden“. Dieser Titel kann als Motto für die gesamte Aufführung gelten.

Das Paket, das Busfahrt und Eintrittskarte beinhaltet, kostet pro Person 55 Euro und kann an den Theaterkassen gebucht werden. Die Abfahrt findet um 18.30 Uhr an den Theatern in Krefeld und Mönchengladbach statt. Um 20.15 Uhr beginnt die Vorstellung im Theater De Maaspoort.

Informationen und Buchung:
02151/805-125 oder 02166/6151-100.



Foto: Razlyne-Anderson-Bunnhoff

PLEXIPHONES LIVE IN DER ROCKSCHICHT VIERSEN

Live sind die Mönchengladbacher PLEXIPHONES eine Macht, wie sie seit Jahren immer wieder unter Beweis stellen. Nach zwei England-Reisen mit Konzerten in London und Oxford, souveränen Supportshows für ZZ Top, Alphaville und HEAVEN 17 sowie Promo-Gigs in Berlin, Hamburg, München und Köln hat die 6-Köpfige Band im Rahmen der Veröffentlichung ihres aktuellen Albums „Bucket List“ zwei aufeinanderfolgende ausverkaufte Shows in Mönchengladbachs Kult-Location „Messajero“ gespielt. Nun freuen sich die 6 auf die Vierseiner Rockschicht am Freitag, den 1. März!

PLEXIPHONES Live

Freitag, 01. März 2024
Einlass: 20:30 Uhr | Beginn: 21:30 Uhr
Tickets: VVK 20 € zzgl. Gebühr | AK: 24 €
<https://www.scantickets.de/b/5661>

Rockschicht Viersen
Bahnhofstraße 55
41747 Viersen
facebook.com/Rockschicht

Doc Esser und Kreisligatrainer Uwe zu Gast in der Red Box PRESSING SHOW LIVE MIT „KNIPPI“ UND NIKLAS SIEPEN



Foto: Veranstalter

Ein Abend voller Fußball und Unterhaltung erwartet die Gäste der zweiten Auflage der Pressing Live Show von Schauspieler, Moderator und Stadionsprecher Thorsten „Knippi“ Knippertz und seinem Co-Host, dem Mönchengladbacher Stand-Up-Comedian Niklas Siepen.

Zusammen mit ihren Gästen, dem aus dem TV bekannten Kardiologe, Pneumologe und Intensivmediziner „Doc Esser“ sowie RTL-Comedy-Grand-Prix-Gewinner Thorsten Bär mit seinem Alter Ego „UWE! - Der Kreisligatrainer“, widmen sich die beiden Hosts satirisch dem Thema Fußball-Bundesliga.

PRESSING SHOW LIVE
Do., 22.02.2024, 19:30 Uhr
Tickets: ab 10 €
<https://redbox.ticket.io/fk4vq73y/>
Mehr Infos: <https://pressing.show/>

RED BOX Mönchengladbach,
Am Nordpark 299,
41069 Mönchengladbach
Parken: Parkplatz P4
(Gebührenpflichtig)

Rotary Club Mönchengladbach-Niers präsentiert

1. Mönchengladbacher Jazz Nacht

musik. musik. und noch mehr musik.

**KEMPEN
BIG BAND
Jazzchor
Mönchengladbach
Jazz-Cancers
RABATZ!**

**04. mai 2024
rotes Krokodil
Mönchengladbach**

Einlass und Start ab 18:00 Uhr
Tickets in allen bekannten VVK-Stellen
und unter www.heesen-konzerte.de
Die Gastronomie vor Ort erfolgt bargeldlos.

Rotary Club Mönchengladbach-Niers | N4 | Zoltan | Heesen | Eurobar | Jazzclub Heesen

Die Kliniken Maria Hilf in Mönchengladbach laden ein zum

16. Maria-Hilf-Lauf

Immer in Bewegung!

04. Mai 2024, 09.00 Uhr

5 km, 10 km, 15 km
Laufen / Walken

Ob 5km, 10km oder 15km der Maria Hilf-Lauf bietet allen Laufbegeisterten und (Nordic-) Walkern die passende Strecke an.

Infos und Anmeldung auf mariahilf.de oder nutzen Sie einfach den QR-Code. **Scan mich!** →



2.2.2024 | 20:00 Uhr | Schloss Rheydt (Rittersaal)
3. ZYKLUSKONZERT 2023/2024 „JUNGE VIRTUOSEN“: DUO ATEMORALE

Ein hochtalentiertes Geschwister-Duo: Die Geigerin Linda Guo und der Pianist Yuhao Guo, beide Preisträger zahlreicher Wettbewerbe, begeistern Publikum wie Presse mit einem schier makellosen Zusammenspiel. Die Kritik lobt das kongeniale Duo für seine einzigartige Virtuosität und sein feinstes Gespür für Klangfarben. Das Kölner Duo existiert seit der Kindheit der jungen Musiker. „Atemporale“ heißen sie, weil sie Musik machen wollen, die zeitlos ist oder den Hörer die Zeit vergessen lässt. Das Repertoire reicht von Sonaten Beethovens und Mozarts über Werke aus der Romantik bis hin zur Moderne.

www.mgmg.de

02 02

20:00 Uhr



4.2.2024 | 11:00 Uhr | Theater MG (Studio)
2. KAMMERKONZERT 2023/2024: „... DAS SEINES MEISTERS LOB SINGT!“

Als der fast 80-jährige Richard Strauss 1942 sein letztes Bühnenwerk „Capriccio“ komponierte, stellte er an den Beginn seiner Oper ein Streichsextett. Bei Johannes Brahms hingegen waren die ersten Stücke reiner Streicherkammermusik, die er veröffentlichte, seine beiden Streichsextette. Im 2. Kammerkonzert kombinieren Mitglieder der Niederrheinischen Sinfoniker diese beiden Werke, auf die Joseph Joachims jubelnder Ausspruch zu Brahms' op. 18 „So darf man Dir denn wieder einmal zur Vollendung eines Kunstwerks gratulieren, das seines Meisters Lob singt!“ gleichermaßen trifft.

www.niederrheinische-sinfoniker.de

04 02

11:00 Uhr

DO 01

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Moby-Dick
 Nach dem Roman von Herman Melville. Stückerführung um 18:45 Uhr.
 19:30 | Theater MG

KONZERTE

» The Joni Project – A Celebration of Joni Mitchell's SONGS OF BLUE
 Drei Multi-Instrumentalistinnen und Singer-Songwriterinnen beleben die Musik von Joni Mitchell neu.
 20:00 | TiG – Theater im Gründungshaus

SONSTIGES

» Das SprachCafé der Stadtbibliothek – einfach Deutsch sprechen (jeden Freitag)
 Für Erwachsene ab 16 Jahren. Kostenlos und anmeldefrei.
 18:00-19:30 | Zentralbibliothek

KARNEVAL

» Damensitzung KG Wanloer Ströpp
 16:00 | Mehrzweckhalle Wanlo

» Feldlager 1. Stadtgarde Mönchengladbach
 19:30 | Mehrzweckhalle Eicken

» Allemansjeck KG Potz op Die Rheindahlener Sitzung mit After-Show-Party.
 20:00 | Schulzentr. Rheindahlen

FESTE / MÄRKTE

» Trödelmarkt (jeden Samstag)
 6:00-14:00 | Parkplatz SMS Businesspark | Blumenberger Str.

TOUREN / FÜHRUNGEN

» Führung Zentralbibliothek Teilnahme anmeldefrei und kostenlos. Bei Interesse an einer Führung ab 5 Personen wird um eine Voranfrage an service-bibliothek@moenchengladbach.de gebeten.
 10:00 | Zentralbibliothek

» THEATER EXTRA:
 Theaterführung Werfen Sie einen Blick hinter die Kulissen des Theaters.
 11:00 | Theater MG

» Auktion Pfandhaus Brocker Vorbesichtigung: 10:30 Uhr, Versteigerung: 12:00 Uhr.
 Kaiser-Friedrich-Halle

KARNEVAL

» Kindersitzung KG Wanloer Ströpp
 14:00 | Mehrzweckhalle Wanlo

» 2. Hausfrauensitzung KG Immer Lustig Holt
 15:00 | Festzelt Immelmannstraße

» Damensitzung KG Uehllöcker Neuwerk
 16:00 | Krahnendonkhalle

» Jeck op Sitzungsparty GKG Spönnradsbeen
 18:11 | Festzelt Birkmannsweg

» Saalsitzung KG Poether Pothaepel
 20:11 | Gasthof Loers | Mürrigerstr. 17

SO 04

KONZERTE

» 2. Kammerkonzert 2023/2024: ... das seines Meisters Lob singt!
 Das Vitus Quartett – Chisato Yamamoto, Johanna Brinkmann (Violine), Richard Weitz (Viola), Raffaele Franchini (Violoncello) – sowie Laura Krause (Viola) und Leonard Rees (Violoncello) spielen Werke von Johannes Brahms und Richard Strauss.
 11:00 | Theater MG

SPORT

» Hallenhockey: Regionalliga West Frauen Gladbacher HTC – THC Bergisch Gladbach
 10:00 | GHTC-Halle

» Trabrennen
 13:00 | Trabrennbahn an der Niersbrücke

TOUREN / FÜHRUNGEN

» Erster Sonntag – Führungen und Offene Malklasse Stündlich Führungen und Kunstgespräche zu den aktuellen Ausstellungen sowie zu ausgewählten Themen der Sammlung. Für Kinder und Jugendliche von 5 bis 12 ist die Malklasse geöffnet. Eintritt frei!
 11:00-18:00 | Museum Abteiberg

KIDS / JUGENDLICHE

» Lesefohlen
 Gemeinsam mit den Vorlesepatinnen und Vorlesepaten der Stadtbibliothek Mönchengladbach gehen kleine Fans von großen Geschichten auf spannende Lesetouren. Teilnahme kostenlos und anmeldefrei für große und kleine Menschen ab 4 Jahren.
 15:00-16:00 | Stadtbibliothek RY

» Ein Fall für Grete
 Von Sabine Sanz für zwei Schauspieler und Puppen. Für Kinder ab 5 Jahren.
 15:00 | Theater MG (Studio)

SONSTIGES

» Karnevalsmuseum
 Einblick in die historische Tradition des Mönchengladbacher Karnevals.
 11:00-14:00 | Altes Zeughaus

KARNEVAL

» Herrensitzung KG Uehllöcker Neuwerk
 11:00 | Krahnendonkhalle

» Herrensitzung KG Hau Ruck
 11:11 | Mehrzweckhalle Eicken

» Kindersitzung KG Poether Pothaepel
 15:00 | Gasthof Loers | Mürrigerstr. 17

» Kindersitzung KG Potz op
 15:00 | Schulzentrum Rheindahlen

» Hausfrauen-Nachmittag KG Schwarz-Gold Rheydt
 15:00 | Turnerheim Nordstraße

MO 05

ONLINE

» Online-Veranstaltung der VHS: Der Tiber und die ewige Stadt Über Jahrtausende war der Tiber Roms Schicksalsfluss. Als Gott verehrt und als Geißel gefürchtet, bestimmte er das Leben der Ewigen Stadt.
 19:30-21:00 | Link per Mail

SONSTIGES

» Die Stadtbibliothek macht Robotik greifbar
 Eingesetzt werden die

Lernroboter Ozobot. Sie sind interaktiv und reagieren auf Sprachbefehle, Bewegungen oder Berührungen. Kostenloses Angebot für Interessierte Ü60. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.
 10:00 | Zentralbibliothek MG

DI 06

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Cabaret (zum letzten Mal in MG)
 Musical von Joe Masteroff, John Kander, Fred Ebb. In deutscher und englischer Sprache.
 19:30 | Theater MG

VORTRAG / LESUNG

» (Serious) Games und Gamification: Wie digitale Technologien begeistern und verändern
 Vortrag des Wissenschaftlichen Vereins. Referentin: Prof. Dr. Linda Breitlauch.
 19:00-21:00 | Haus Erholung
www.wissenschaftlicherverein.de

KINO

» Best of Cinema: Das fünfte Element
 Frankreich/USA 1997, 126 Minuten, FSK 12 (ab 6 J. in Begleitung eines Erziehungsbeauftragten), Regie: Luc Besson.
 20:00 | Cinefactory im Haus Zoar

KIDS / JUGENDLICHE

» 3. Krabbelkonzert 2023/2024: Winter ade
 Für Kinder von 0 bis 2 Jahren.
 10:30 + 11:30 | Theater MG

MI 07

KINO

» Amateur*innenfilmabend: Natur- und Reisefilme
 Der Filmklub OBJEKTIV zeigt Film von Reisen der Filmautoren, die sie selber gedreht haben.
 Eintritt frei!
 19:30 | VHS MG

» Female Power Cinema: Milchkrieg in Dalsmyrni Island 2019, 88 Min., FSK 6.
 Regie: Grímur Hákonarson.
 20:00 | BIS-Zentrum

Sie möchten Ihre Veranstaltung bewerben?
 Im gedruckten Heft, Online, auf Social Media?

Sprechen Sie uns an:

E-Mail: media@marktimpuls.de | Tel.: 0 21 61 - 686 95 20

KIDS / JUGENDLICHE

» Time to Play | Zocken im GamingHub der Zentralbibliothek
 Jeden Mo., Do. und Fr. ab 14:00 Uhr für Kinder ab 6 Jahre, jeden Di. und Mi. ab 14:00 Uhr für Jugendliche ab 12 Jahre.
 Unterschiedliche Videospiele für die neuesten Xbox Series X und Playstation 5 können kostenlos und anmeldefrei getestet werden (nur mit Bibliotheksausweis).
 Zentralbibliothek

FR 02

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Liebe, Mord und Adelspflichten
 Musical Comedy von Robert L. Freedman und Steven Lutvak.
 19:30 | Theater MG

KONZERTE

» 3. Zykluskonzert 2023/2024 Junge Virtuosen: Duo atemporale
 Linda Guo (Violine) und Yuhao Guo (Klavier) spielen Werke von Ludwig van Beethoven, Karol Szymanowski u. a.
 20:00 | Schloss RY (Rittersaal)

SA 03

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» BIS Lounge-Theater: Stille Wasser
 Theater, Chansons und kleine Gaumenfreuden. Vergnüglicher Blick auf Freundschaft und moderne Partnersuche in Mönchengladbach.
 19:00 | BIS-Zentrum

» Moby-Dick
 Nach dem Roman von Herman Melville. Stückerführung um 18:45 Uhr.
 19:30 | Theater MG

SPORT

» Fußball: Regionalliga West Männer (20. Spieltag)
 Borussia MG – Alemannia Aachen
 14:00 | Grenzlandstadion

» Handball: Regionalliga Nordrhein Männer (17. Spieltag)
 Borussia MG – SG Langenfeld
 19:15 | Jahnhalde

» Handball: Oberliga Männer (16. Spieltag)
 TV Geistenbeck – LTV Wuppertal
 19:30 | Sporthalle Mülfort

KURSE / TREFFEN

» 4. Saatgut-Tauschbörse
 Alle Gärtnerinnen und Gärtner sowie Interessierte aus der Region sind herzlich eingeladen zum Austausch von Saatgut und Erfahrungen. Ohne Anmeldung. Teilnahme kostenfrei.
 11:00-15:00 | VHS MG
www.transitiontownmg.de

KIDS / JUGENDLICHE

» Lesezwerg
 Gemeinsam mit den Vorlesepatinnen und Vorlesepaten der Stadtbibliothek Mönchengladbach gehen kleine Fans von großen Geschichten auf spannende Lesetouren. Teilnahme kostenlos und anmeldefrei für große und kleine Menschen ab 4 Jahren.
 13:00-14:00 | Zentralbibliothek

SONSTIGES

» Abschiedsfahrt LGB-Freunde Rhein/Sieg
 Die LGB-Freunde Rhein/Sieg verabschieden sich mit einem Tag der offenen Tür von ihrem langjährigen Clubdomizil.
 10:00-17:00 | Club der LGB-Freunde Rhein/Sieg e.V. | Endepohlstr. 3



4.2.2024 + 18.2.2024 | jeweils 15:00 Uhr | Theater MG
PUPPENTHEATER „EIN FALL FÜR GRETE“

„Ein Fall für Grete“ erzählt vom Unglück der Bewohner eines Dorfes, die sich nicht mehr freuen können – überall sehen sie nur Probleme... In Sorge über diese Situation ruft der König des Landes einen Wettbewerb aus, um die Kreativität und Fantasie der Menschen zu beflügeln. Doch bald bedroht ein wirkliches Problem das Leben im Dorf: Die Sonne geht nicht mehr auf! Während die Erwachsenen ratlos diskutieren, kombiniert Grete mit kriminalistischem Spürsinn, dass die anhaltende Dunkelheit mit dem Verschwinden des Hahns und dem Ausbleiben seines Krähens am Morgen zu tun haben muss...

www.theater-kr-mg.de

04 02 18 02
15:00 Uhr 15:00 Uhr



9.2.2024 | 20:00 Uhr | BIS-Zentrum
DAVID WERKER: „ERWACHSEN SEIN IST NUR'NE TARNUNG“

Erwachsen sein – für David Werker die perfekte Tarnidentität. Beruf, Baufinanzierung oder Besteckschubladenpflege verlangen nach Seriosität? Kein Problem – das Kind im Kopf besitzt „Wohnrecht auf Lebenszeit“ und verhilft zu überraschenden Lösungen. Wundere dich also nicht, wenn du dich in Werkers Humor direkt wie zu Hause fühlst. Nach dem Motto: Sei mit deinem inneren Kind im Gleichgewicht und du kriegst das 9 till 5 adult life locker geschaukelt. So kann David Werker heute mit Stolz behaupten: 40 Jahre Kind – eine erwachsene Leistung! Eine hochgradig amüsante Show mit verblüffendem Tiefgang.

www.bis-zentrum.de

09 02
20:00 Uhr

TOUREN / FÜHRUNGEN

» Führung Zentralbibliothek Teilnahme anmeldefrei und kostenlos.
19:00 | Zentralbibliothek

KURSE / TREFFEN

» VinylBar: Schallplatten digitalisieren Jeden 1. Mittwoch im Monat. Es muss ein USB-Stick (A oder C) mitgebracht werden – und das zu digitalisierende Vinyl! Anmeldefrei und kostenlos!
17:00-19:00 | Zentralbibliothek

» Apéro Art: Siebdruck auf Stoff Mit Julia Steinbacher. Anmeldung: 02166 92890-0 oder info@schlossrheydt.de
19:00-21:00 | Schloss RY

SONSTIGES

» BDH-Sozialrechtsberatung (jeden Mittwoch) Anmeldung: 02166 217810 oder info@bdh-moenchengladbach.de
14:30-17:30 | Geschäftsstelle des BDH-Kreisverbands MG | Gelderner Str. 30

» Die Stadtbibliothek macht Robotik greifbar Eingesetzt werden die Lernroboter Ozobot. Sie sind interaktiv und reagieren auf Sprachbefehle, Bewegungen oder Berührungen. Kostenloses Angebot für Interessierte Ü60. Keine Vorkenntnisse notwendig.
10:00 | Zentralbibliothek

» THEATER EXTRA: Café Vokal Mitsingabend mit Kerstin Brix und Christian Zatrype.
19:00-21:00 | Theater MG

KARNEVAL

» Große Sitzung Eickener Karnevalsgesellschaft Schöpp op
18:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

DO 08

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Passionnément – Verrückt nach Liebe (Deutsche Erstaufführung) Musikalische Komödie in drei Akten. Musik von André Messager.
19:30 | Theater MG

KIDS / JUGENDLICHE

» Stadttour: Lachen, Tanzen, Kamelle – Kinder-Karnevalstour durch Mönchengladbach Wo ruft man Halt Pohl, All Rheydt, Helau oder Alaaf? Warum hören alle rheinischen Karnevalsprinzessinnen auf den Namen Niersia? Die Antworten gibt's bei der Kinder-Karnevalstour! Dauer: 90 Minuten. Tickets unter www.ticket-regional.de/events.php?style=meinmg
15:00 (Treffpunkt wird mit der Buchung bekanntgegeben.)

SONSTIGES

» onLeihe-Sprechstunde: für den ersten Einstieg und konkrete Fragen Für alle, die wissen wollen wie man eBooks, eAudios, eMagazines und ePaper mit eReader, Tablet und Smartphone ausleiht. Kostenlos und anmeldefrei!
17:00-18:00 | Zentralbibliothek

KARNEVAL

» Altweiber im Messajero Einen Tag niederrheinischer Kneipen-Karneval. Närrisches Treffen im Kostüm. Eintritt öffentlich und frei.
13:11 | Messajero

» Altweibertreiben MKV und KG Stadtmitte Mit Besuch der Prinzenpaare der Stadt Mönchengladbach, Prämierung der schönsten Möhnen und Live-Musik.
14:11 | Sonnenhausplatz

» Die große Florian Polente Altweiber Fete
15:11 | TiG – Theater im Gründungshaus

» Altweibertreiben MKV Mit HaPe Jonen, RandgeBeat, Kinderprinzenpaar und Prinzenpaar der Stadt Mönchengladbach, Bianca Schnelle.
16:11 | Marktplatz RY

» Nonstop Altweiberparty GKG Spönnradsbeen Mit der Band THOMMES ROT WEISS.
16:11 | Festzelt Birkmannsweg

» Altweiberparty Karnevalsgesellschaft Wenkbülle
16:11 Red Box

» Altweiberball KG Hau Ruck
18:00 | Mehrzweckhalle Eicken

FR 09

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Ball im Savoy Operette von Paul Abraham.
19:30 | Theater MG

» Erwachsen sein ist nur'ne Tarnung Stand Up Comedy mit David Werker.
20:00 | BIS-Zentrum

KARNEVAL

» FUN-NACHT 2024 KG Immer Lustig Holt Mit Frenzy, Lorenz Büffel, Oli P., Die Atzen, RandgeBEAT. Ü18-Party.
19:11 | Festzelt Immelmannstraße

» Karnevalsparty KG Schwarz-Gold Odenkirchen
19:11 | Burggrafenhalle

SA 10

KONZERTE

» DOSENBIER meets GHETTOFISH Punk-/Rock-Band DOSENBIER und handgemachter Gitarren-Rock, eingängige Melodien und druckvolle Beats von GHETTOFISH.
19:30 | BIS-Zentrum

SPORT

» 41. Hardter Karnevalslauf Mit Bambini-Kostümlauf für Kinder bis 7 Jahre, Kinder-Kostümläufe für Kinder von 6 bis 11 Jahre und 8 bis 15 Jahre, Karnevalslauf, Volks- und Straßenlauf.
11:30 | Schulzentrum Hardt | Vossenbäumchen 50

» Fußball: Bundesliga (21. Spieltag) Borussia MG – SV Darmstadt 98
15:30 | Borussia-Park

KIDS / JUGENDLICHE

» 2. Sitzkissenkonzert 2023/2024: Musikalische Geschichten Für Kinder von 3 bis 6 Jahren.
9:30 + 11:00 | Theater MG

» Stadttour: Lachen, Tanzen, Kamelle – Kinder-Karnevalstour durch Mönchengladbach Wo ruft man Halt Pohl, All Rheydt, Helau oder Alaaf? Warum hören alle rheinischen Karnevalsprinzessinnen auf den Namen Niersia? Die Antworten gibt's bei der Kinder-Karnevalstour! Dauer: 90 Minuten. Tickets unter www.ticket-regional.de/events.php?style=meinmg
12:00 (Treffpunkt wird mit der Buchung bekanntgegeben.)

» Peter und der Wolf (zum letzten Mal in MG) Ballett von Robert North für Kinder ab 5 Jahren. Musik von Sergej Prokofjew. Mit Mitgliedern der Niederrheinischen Sinfoniker.
16:00 + 18:00 | Theater MG

KARNEVAL

» Marktplatz-Karneval MKV 11:11 | Marktplatz RY
» Kindersitzung KG Die Kreuzherren Wickrath
13:00 | Adolf-Kempken-Halle

» Kostümsitzung KG Uehllöcker Neuwerk
19:00 | Krahnendonkhalle

» Karnevalsparty KG Die Kreuzherren Wickrath
20:00 | Adolf-Kempken-Halle

» Grün Gelbe Partynacht GKG Roer môt
20:00 | Sporthalle Zeppelin-schule

» 22. karnevalistische Rock-Pop-Oldie-Night Große Pescher KG Halt uut. Mit Echt Lekker, Dröpfkes, Booster und DJ Tim K.
20:00 | Jahnhalde

» Rutsch in den Karneval Große Rheydter Prinzengarde
20:30 | Spö 407 | Jahnplatz 10

SO 11

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Ball im Savoy Operette von Paul Abraham.
16:00 | Theater MG

KINO

» Female Power Cinema: Feminism WTF Österreich 2023, 96 Min., FSK 0. Regie: Katharina Mückstein. Dokumentation zum Thema Feminismus und Gender-Equality

in Kooperation mit freeflow e. V., der Gleichstellungsstelle MG & One Billion Rising MG #obr-mg. Vor dem Film: Info zur Initiative, nach dem Film: Choreo-Mitmachaktion. Eintritt frei! Um Spenden wird gebeten.
16:00 | BIS-Zentrum

SPORT

» Hallenhockey: 2. Bundesliga West Männer Gladbacher HTC – Schwarz-Weiss Köln
18:00 | GHCT-Halle

KARNEVAL

» Holter Veedelszoch KG Immer Lustig Holt
11:11 | Festzelt Immelmannstraße

» Veedelszoch in Eicken
11:11 | Parkplatz Saum-/Hohenzollernstr.

» After Zoch Frühschoppen Eickener KG Schöpp op
12:00 | Mehrzweckhalle Eicken

» Tulpensonntagszug KG Erste Venner
12:11 | Parkplatz Mürrigerplatz

» Karnevalssonntag KG Alles onger eene Hoot
12:11 Uhr Biwak, 14:11 Uhr Veedelszoch, 15:30 Uhr Kinderparty. Pfarrheim Hardterbroich

» Die MEGA-Karnevalsparty KG Immer Lustig Holt
13:11 | Festzelt Immelmannstraße

» Karnevalsparty KG Poether Pothaepel
14:00 | Gasthof Loers | Mürrigerstr. 17

» Kinderkarnevalszug in Giesenkirchen
14:11 | Pferdweges | Konstantinstr. 303

» Internationaler Kinderkarnevalszug durch die Straßen Rheindahlens KG Potz op
14:11 | Schulzentrum Rheindahlen

» After-Zoch-Party KG Schwarz-Gold Odenkirchen
15:00 | Burggrafenhalle

» Karnevalstreiben KG Potz op
16:00 | Schulzentrum Rheindahlen

MO 12

KINO

» VHS Programmkino: Rose – Eine unvergessliche Reise nach Paris Dänemark 2022, 106 Min., FSK 12 Regie: Niels Arden Oplev.
20:00 | Comet-Cine-Center

KARNEVAL

» Sternmarsch mit Rathaussturm MKV
11:00 | Marktplatz RY

» Rosenmontagszug in Hardt
11:11 | Parkplatz Glockenstr.

» Rosenmontagszug in Neuwerk
13:11 | Parkplatz Gathersweg

» Rosenmontag op de Hardt GKG Spönnradsbeen After-Zoch-Party mit Live-Musik von CAEBO.
14:00 | Festzelt Birkmannsweg

» Rosenmontag in Pesch Große Pescher KG Halt uut D'r Zoch kütt (Aufstellung Rohrstraße), im Anschluss After-Zoch-Party.
14:11 | Turnhalle TUS Jahn | Reyerstr. 58

» After-Zoch-Party in Neuwerk
14:11 | Krahnendonkhalle

» Rosenmontagszug mit KG 1906 Wanloer Ströpp Pothaepel
14:00 | Gasthof Loers | Mürrigerstr. 17

DI 13

KARNEVAL

» Veilchendienstagszug Motto: „Friede, Freude, Fantasie“.
13:11 | Innenstadt MG

» Hoppediz-Beeridigung und Party Total KG Alles onger eene Hoot
16:30 | Pfarrheim Hardterbroich



/hindenburger





16.2.2024 | 20:00 Uhr | Red Box | Vossenbäumchen 50
Nelson Müller & Band- SOUL FOOD by Nelson Müller live

Wenn Pfifferlinge auf die Temptations treffen, ein Lammkotelett auf Diana Ross und ein Saibling auf Otis Redding, dann steht garantiert Koch Nelson Müller am Herd. Der 44-Jährige ist nicht nur TV-Entertainer und Sternekoch aus Essen, sondern auch seit frühester Jugend Musiker, Sänger und Komponist. Live-Cooking meets Live-Music – „SOUL FOOD by Nelson Müller“ ist eine einzigartige Kombination für alle Sinne, die Nelson Müller lebt und nun auch erstmalig auf die Bühne bringt.

<https://redbox-mg.de>

18 02
20:00 Uhr



21.2.2024 | 20:00 UHR | THEATER MG +
 22.2.2024 | 19:00 UHR | KAISER-FRIEDRICH-HALLE
4. SINFONIEKONZERT 2023/2024: „DOPPELTER MOZART“

Im 4. Sinfoniekonzert der Niederrheinischen Sinfoniker darf sich das Publikum auf gleich zwei Komponisten namens Mozart freuen. Eröffnet wird der Abend mit der „Prager Sinfonie“ von Wolfgang Amadeus Mozart. Einer der führenden Komponisten Brasiliens, Mozart Camargo Guarneri, nutze in seinen Werken gerne Melodien und Rhythmen des Landes, so auch in der „Suite Vila Rica“. Auf die Violinkonzerte von Ludwig van Beethoven und Johannes Brahms bezog sich hingegen Ferruccio Busoni in seinem „Violinkonzert D-Dur“.

www.niederrheinische-sinfoniker.de

21 02 22 02
20:00 Uhr 19:00 Uhr

» Hoppediz-Begräbnis KG
 Schwarz-Gold Rheydt
 20:11 | Turnerheim Nordstraße

MI 14

KURSE / TREFFEN

» Transition Café / Ernährungsrat
 Bei uns ist jeder herzlich eingeladen, die Zukunft selbst in die Hand zu nehmen. Die Mitglieder des Vereins Stadt im Wandel e.V. treffen sich, um zu beraten, wie sie ihre Projekte weiter voranbringen können. Gebührenfrei!
 18:00-21:00 | VHS MG

» LesARTen
 Schreibkreative aller Altersgruppen haben hier die Chance, selbstverfasste Texte einem aufmerksamen Zuhörerkreis zu präsentieren. Eintritt frei!
 20:00 | BIS-Zentrum

DO 15

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Madama Butterfly
 Oper von Giacomo Puccini. In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln. Stückerführung um 18:45 Uhr im Studio.
 19:30 | Theater MG

KONZERTE

» YES WE JAM!
 Impro Live Concert ... von Könnern für Kenner.
 20:30 | Messajero

ONLINE

» Online-Veranstaltung der VHS: Neue Heizung – Wärmepumpe und ihre Alternative
 Der Vortrag erläutert technische Grundlagen von Wärmepumpentypen aber auch andere mögliche Heiztechniken und ihre Einsatzmöglichkeiten.
 18:00-19:30 | Link per Mail

SONSTIGES

» JazzClub Mönchengladbach: Workshop für Beginners
 Es werden einige Jazzstandards erarbeitet. Ab 20:00 Uhr werden die Ergebnisse einem interessierten Publikum präsentiert (Eintritt frei). Anmeldungen unter jazzClubMG@t-online.de
 18:00 | BIS-Zentrum

FR 16

AUSSTELLUNGEN

» Eröffnung der Ausstellung „Höllenstein“ (16.2.-22.3.2024)
 Arbeiten von Ingo Wegerl.
 18:00 | Citykirche

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Liebe, Mord und Adelspflichten
 Musical Comedy von Robert L. Freedman und Steven Lutvak.
 19:30 | Theater MG

» Nelson Müller & Band – SOUL FOOD by Nelson Müller live
 Live Cooking meets Live Music.
 20:00 | Red Box

SA 17

AUSSTELLUNGEN

» Eröffnung der Ausstellung SAM. (17.2.-3.3.2024)
 Ruth Zadow und Martin Kircher erinnern an den Hamburger Künstler Nils Koppruch, der unter dem Namen SAM, als bedeutender Vertreter der Cheap-Art-Bewegung gilt.
 19:00 | Galerie im Atelierhaus E71

» Eröffnung der Ausstellung von Wolfgang Schäfer (17.2.-24.3.2024)
 Schäfers Arbeit ist seit den frühen 1980er-Jahren geprägt von der Erweiterung der Malerei durch Aktion, Prozess- und Raumbezug.
 19:30 | MMIII Kunstverein e. V.

KONZERTE

» Weltklassik am Klavier: Sehnsucht nach Wien – Spotlight an: Schubert!
 Matsuri Yoshida spielt Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Liszt und Franz Schubert.
 17:00 | KunstSignal – Alter Bahnhof Geneicken
www.weltklassik.de

» BUCKET BOYS live im The POGS
 Gitarre, Bass, Schlagzeug, Gesang – it's only Rock'n'Roll, but they like it. The sound of desert and dust – well, they like it too.
 21:00 | The POGS – Irish Pub

SPORT

» Fußball: Regionalliga West Männer (22. Spieltag)
 Borussia MG – SV Rödinghausen
 14:00 | Grenzlandstadion

KIDS / JUGENDLICHE

» Theaterspatzen: Wer das Fürchten nie erfuhr – Superhelden in der Welt der Oper
 Workshops für Kinder von 6 bis 12 Jahren mit Ensemblemitglied und Mezzosopranistin Susanne Seefing. Ohne Anmeldung!
 10:00 + 12:00 | Theater MG

SONSTIGES

» Tango Jubiläums-Nacht
 Die Tango-Schule „Tango-Rios“ feiert ihr 20-jähriges Bestehen. Neben einem Showtanz von Ilona & Salvador Rios begleitet das Tango-Orchester El Ventanall sowie ein DJ die Tänzer und Zuhörer.
 20:00 | BIS-Zentrum

SO 18

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» THEATER EXTRA: Matinee zu Tschaikowskys Träume
 Ballett von Robert North, Musik von Peter I. Tschaikowsky. Öffentliches Training für Matineebesucher um 10:30 Uhr.
 11:15 | Theater MG

KONZERTE

» Kulturfrühstück: Woodstock and more
 Wolfgang Wiedemann und Thomas Görres spielen Musik vom Woodstock-Festival und aus den goldenen Sixties und Seventies.
 11:00 | BIS-Zentrum

SPORT

» Fußball: 2. Frauen-Bundesliga (14. Spieltag)
 Borussia MG – Hamburger SV
 11:00 | Grenzlandstadion

KIDS / JUGENDLICHE

» Ein Fall für Grete (ab 5 Jahre)
 Von Sabine Sanz für zwei Schauspieler und Puppen.
 15:00 | Theater MG

» Ein bisschen anders: Frau Tütenfroh und ihre neue Nachbarin
 Musiktheaterstück für Kinder ab 3 Jahren mit Nadja Sinzig (Schauspiel) und Jutta Kuhlen-Bauer (Musik und Schauspiel).
 16:00 | BIS-Zentrum

MO 19

KIDS / JUGENDLICHE

» Ein bisschen anders: Frau Tütenfroh und ihre neue Nachbarin
 Musiktheaterstück für Kinder ab 3 Jahren mit Nadja Sinzig (Schauspiel) und Jutta Kuhlen-Bauer (Musik und Schauspiel).
 11:00 | BIS-Zentrum

MI 21

KONZERTE

» Debüt-Konzert
 Preisträger „Jugend musiziert“ spielen. Eintritt frei!
 19:00 | Theater MG

» 4. Sinfoniekonzert 2023/2024 der Niederrheinischen Sinfoniker: Doppelter Mozart
 Mit Werken von Wolfgang Amadeus Mozart, Ferruccio Busoni und Mozart Camargo Guarneri. Solist: Simos Papanas (Violine); Dirigent der Niederrheinischen Sinfoniker: GMD Mihkel Kütson.
 20:00 | Theater MG

KURSE / TREFFEN

» (Aus)tauschen: Samenfest – der Stammtisch der Saatgutbibliothek
 Interessierte tauschen sich an jedem dritten Mittwoch im Monat über alle Fragen rund um Saatgut aus und teilen Wissen und Erfahrungen. In Kooperation mit der Initiative Transition Town

Mönchengladbach. Kostenlos und anmeldefrei!
 18:00-19:30 | Zentralbibliothek

DO 22

KONZERTE

» 4. Sinfoniekonzert 2023/2024 der Niederrheinischen Sinfoniker: Doppelter Mozart
 Mit Werken von Wolfgang Amadeus Mozart, Ferruccio Busoni und Mozart Camargo Guarneri. Solist: Simos Papanas (Violine); Dirigent der Niederrheinischen Sinfoniker: GMD Mihkel Kütson.
 Konzerteinführung um 18:15 Uhr.
 19:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

KURSE / TREFFEN

» Apéro Art: Zeichnen und kolorieren federleicht
 Mit Nicola Grosch. Anmeldung: 02166 92890-0 oder info@schlossrheydt.de
 19:00-21:00 | Schloss RY

SONSTIGES

» onLeihe-Sprechstunde: für den ersten Einstieg und konkrete Fragen
 Für alle, die wissen wollen wie man eBooks, eAudios, eMagazines und ePaper mit eReader, Tablet und Smartphone ausleiht.
 Kostenlos und anmeldefrei!
 17:00-18:00 | Zentralbibliothek

FR 23

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Moby-Dick
 Nach dem Roman von Herman Melville. Stückerführung um 18:45 Uhr.
 19:30 | Theater MG

» Ferdinand von Schirach: REGEN
 Ferdinand von Schirach erstmals als Schauspieler in der Welturaufführung seines neuen Theaterstücks REGEN.
 20:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

» THEATER EXTRA | GASTSPIEL: JETZT – morgen war gestern
 Musik, Kabarett, Theater mit Anna Schäfer und Jochen Kilian.
 20:00 | Theater MG

KONZERTE

» 4. Schlosskonzert 2023/2024 – Duo Harbois: Französische und deutsche Meister
 Johanna Welsch (Harfe) und Sandra Schumacher (Oboe) spielen Werke von Marin Marais, Louis Spohr, Claude Debussy, Georg Philipp Telemann u. a.
 20:00 | Schloss RY (Rittersaal)

KURSE / TREFFEN

» Kochkurs der VHS: Europa kocht – Traditionelle sardinische Ravioli
 Wir machen Ravioli auf die Art, wie sie traditionell im Dorf Cuglieri auf Sardinien gemacht werden.
 18:00-21:45 | Volksverein MG

SA 24

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Orange Planet Theatre: The Importance of Being Ernest
 Theater in englischer Sprache. Oscar Wildes erfolgreiche Farce ist ein brillantes Feuerwerk witziger Dialoge.
 19:30 | BIS-Zentrum

» Madama Butterfly (zum letzten Mal)
 Oper von Giacomo Puccini. In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln.
 19:30 | Theater MG

SPORT

» Fußball: Bundesliga (23. Spieltag)
 Borussia MG – VfL Bochum
 15:30 | Borussia-Park

» Handball: Regionalliga Nordrhein Männer (19. Spieltag)
 Borussia MG – TSV Bayer Dormagen II
 18:30 | Jahnhalle

» Handball: Oberliga Männer (18. Spieltag)
 TV Geistenbeck – HSV Überruhr
 19:30 | Sporthalle Mülfort

SONSTIGES

» Samenfest & sortenrein: Eröffnung der Saatgutbibliothek der Zentralbibliothek
 Programm zum Mitmachen und Probieren von leckeren Gerichten aus Tomaten und Hül-



/hindenburger_mg





29.2.2024 | 20:30 Uhr | BIS-Zentrum
WINTERMUSIK IM KUNSTWERK: ONE NIGHT WITH ABBA

ONE NIGHT WITH ABBA werden bei der WinterMusik in großer Besetzung die größten Hits der erfolgreichsten schwedischen Band aller Zeiten live präsentieren. Von „Waterloo“ und „Mamma Mia“ bis „Dancing Queen“ und „Thank you for the Music“ werden alle Hits zu hören sein. Für das perfekte ABBA-Feeling sorgen Linda Mikulec (Agnetha) und Simone Kerchner (Anni Fried). „Alle Songs sind im Originalsound arrangiert und mit den kristallklaren Gesangsstimmen von Linda und Simone rückt ONE NIGHT WITH ABBA verdammt nah an die Popgiganten aus Schweden ran“, verspricht Bandleader und Drummer Thomas Bleser.

www.voilakonzerte.de

29 02

20:30 Uhr

senfrüchten. Tipps zum Aussäen und zur Aufzucht, Information und Austausch. Teilnahme kostenlos und anmeldefrei.
14:00-17:00 | Zentralbibliothek

SO 25

AUSSTELLUNGEN

» Eröffnung der Ausstellung „Irgendwas aus Holz“ (25.2.-10.3.2024)
Arbeiten von Lothar Krüll.
11:30-16:00 | [Kunstraumno. 10]

» Eröffnung der Ausstellung „Gesichtspunkte. Porträts und ihr Nutzen“ (25.2.-31.3.2024)
11:30 | Schloss RY

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» Orange Planet Theatre: The Importance of Being Ernest Theater in englischer Sprache. Oscar Wildes erfolgreiche Farce ist ein brillantes Feuerwerk witziger Dialoge.
18:00 | BIS-Zentrum

» Moby-Dick
Nach dem Roman von Herman Melville. In einer Bühnenfassung von Maja Delnic und Verena Meis. Stückeinführung um 18:45 Uhr
19:30 | Theater MG

ONLINE

» Online-Veranstaltung der VHS: Afrika! Rückblicke in die Zukunft eines Kontinents
Wo steht Afrika heute, was wird die Zukunft bringen?
19:30-21:00 | Link per Mail

KIDS / JUGENDLICHE

» Bibi Blocksberg – das Musical
Für die ganze Familie und für Kinder ab 3 Jahren.
11:00 + 14:00 | Kaiser-Friedrich-Halle

DI 27

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» WinterMusik im Kunstwerk – Wilfried Schmickler: Es hört nicht auf
20:30 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

VORTRAG / LESUNG

» Geschlechtergerechte Sprache aus linguistischer Sicht
Vortrag des Wissenschaftlichen Vereins. Referentin: Prof. Dr. Gabriele Diewald.
19:00-21:00 | Haus Erholung
www.wissenschaftlicherverein.de

KURSE / TREFFEN

» Apéro Art: Töpfern für Einsteiger & Fortgeschrittene
Mit Sabine Westerville. Anmeldung: 02166 92890-0 oder info@schlossrheydt.de
19:00-21:00 | Schloss RY

KIDS / JUGENDLICHE

» THEATER EXTRA: Hast du ein Bild von dir? Gechattet – verliebt – vermisst
Gastspiel Niederrheintheater. Für Jugendliche der Klassen 7 bis 9.
9:30 + 11:30 | Theater MG

MI 28

KONZERTE

» WinterMusik im Kunstwerk – KINGS OF FLOYD: Eclipse Tour
Mit ihrer perfekten Illusion eines echten Pink-Floyd-Konzertes begeistert die international besetzte Band KINGS OF FLOYD auch eingefeischte Pink-Floyd-Enthusiasten.
20:30 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

KINO

» Female Power Cinema: Die Unbeugsamen
Deutschland 2020, 99 Min., FSK 0. Regie: Torsten Körner.
20:00 | BIS-Zentrum

KIDS / JUGENDLICHE

» THEATER EXTRA: Hast du ein Bild von dir? Gechattet – verliebt – vermisst
Gastspiel Niederrheintheater. Für Jugendliche der Klassen 7 bis 9.
9:30 + 11:30 | Theater MG

DO 29

SCHAUSPIEL / BÜHNE

» L.B. STEEL und der heilige Taucher – Das Heavy-Metal-Hörspiel live
Mit den deutschen Stimmen von Al Pacino, Arnold Schwarzenegger und Willem Dafoe wird das L.B. STEEL-Abenteuer zum Hörspiel-Blockbuster.
20:00 | TIG – Theater im Gründungshaus

KONZERTE

» WinterMusik im Kunstwerk – ONE NIGHT WITH ABBA werden in großer Besetzung die größten Hits der erfolgreichsten schwedischen Band aller Zeiten live präsentieren.
20:30 | KUNSTWERK – das rote Krokodil

ADRESSEN

Altes Zeughaus
Weierstr. 1-6 | 41061 MG
www.altes-zeughaus.de

BIS-Zentrum
Bismarckstr. 97-99
41061 MG
www.bis-zentrum.de

Borussia VfL 1900 Mönchengladbach e. V.
Hennes-Weisweiler-Allee 1
41179 MG
www.borussia.de

Cinefactory im Haus Zoar
Kapuzinerplatz 12
41061 MG
www.cinefactorymg.de

City-Kirche Alter Markt
Kirchplatz 14 | 41061 MG

Club der LGB-Freunde
Rhein/Sieg e.V.
Endepohlstr. 3 | 41236 MG
www.lgb-rheinsieg.de

Comet-Cine-Center
Viersener Str. 8 | 41061 MG
www.comet-cine-center.de

Fohlenwelt
Hennes-Weisweiler-Allee 1
41179 MG
www.museum.borussia.de

Galerie im Atelierhaus E71
Eickener Str. 71 | 41061 MG
www.co-mg.de

Gladbacher Hockey- und Tennis-Club e. V.
An den Holter Sportstätten 11
41069 MG
www.ghtc.de

Grenzlandstadion
Seminarstr. 20 | 41236 MG

Haus Erholung
Johann-Peter-Bölling-Platz 1
| 41061 MG
www.hauserholung.de

Jahnhalle
Volksgartenstr. 165
41065 MG

Kaiser-Friedrich-Halle
Hohenzollernstr. 15
41061 MG

Kult+Genuss
Wilhelm-Strauß-Str. 65 |
41236 MG
www.kultundgenuss.de

Kunstfenster Rheydt
Hauptstr. 125 | 41236 MG
www.kunstfenster-rheydt.de

[Kunstraumno. 10]
Matthiasstr. 10 | 41063 MG
www.raum-fuer-kunst.de

KunstSignal – Alter Bahnhof
Geneicken
Otto-Saffran-Str. 102
41238 MG
www.kunstsignal.de

KUNSTWERK – das rote
Krokodil
Wickrathberger Str. 18b
41189 MG
www.kunstwerk-krokodil.de

Messajero
Sophienstr. 17 | 41065 MG
www.messajero.com

MIII Kunstverein e. V.
Rudolf Boetzel Silo |
Künkelstr. 125 | 41063 MG
www.miii.de

Museum Abteiberg
Abteistr. 27 | 41061 MG
www.museum-abteiberg.de

Musikschule MG
Lüpertzender Str. 83
41061 MG
www.musikschule-moenchengladbach.de

Red Box
Am Nordpark 299 | 41069 MG
www.redbox-mg.de

Schloss Rheydt
Schlossstr. 508 | 41238 MG
www.schlossrheydt.de

Stadion im Borussia-Park
Hennes-Weisweiler-Allee 1
41179 MG

Stadtteilbibliothek Rheydt
Am Neumarkt 84 | 41236 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

TextilTechnikum
Schwalmlstr. 301
Monforts Quartier 31
41238 MG
www.textiltechnikum.de

Theater Mönchengladbach
Odenkirchener Str. 78
41236 MG
www.theater-kr-mg.de

The POGS – Irish Pub
Bahnhofstr. 31 | 41236 MG
www.irishpubrheydt.de

TiG – Theater im Gründungshaus
Eickener Str. 88 | 41061 MG
www.dein-tig.de

Trabrennbahn an der
Niersbrücke
Am Flughafen 5 | 41066 MG
www.mgtrab.de

Volkshochschule
Am Sonnenhausplatz
41061 MG
www.vhs-mg.de

Volksverein Mönchengladbach
Geistenbecker Str. 107
41199 MG
www.volksverein.de

Zentralbibliothek Carl
Brandts Haus
Blücherstr. 6 | 41061 MG
www.stadtbibliothek-mg.de

IMPRESSUM

HINDENBURGER

Die Stadtzeitschrift für Mönchengladbach

erscheint bei:

Marktimpuls GmbH & Co. KG
Schillerstr. 59
41061 Mönchengladbach

Amtsgericht Mönchengladbach, HRA 5838, UStID: DE247211801
PhG: Marktimpuls Verwaltungs GmbH, Anschrift wie oben, Amtsgericht Mönchengladbach, HRB 11530

GESCHÄFTSFÜHRUNG: Marc Thiele
HERAUSGEBER UND CHEFREDAKTEUR: Marc Thiele (V. i. S. d. P.)

KONTAKT REDAKTION: redaktion@hindenburger.de

TERMINKALENDER: Martin Huth, E-Mail: termine@hindenburger.de,
Redaktionsschluss Terminkalender: 15. des Vormonats

REDAKTIONELLE MITARBEIT: Gracia Sacher, Christian Hornung

COVERFOTO: stock.adobe.com/hedgehog94/#495103992

GRAFIK: Agentur Matimako Inh. M. Thiele

DRUCK: Senefelder Misset, Doetinchem (NL)

ANZEIGENVERKAUF/ANZEIGENBERATUNG:

Marion Freier, Tel. 0 21 61 - 686 95 -20, E-Mail: media@marktimpuls.de

AKTUELLE MEDIADATEN UND ANZEIGENPREISLISTE

werden auf Wunsch zugeschickt. Es gilt Preisliste 09/2023

Vertrieb in ausgewählten Verteilstellen und Stadtteilen u. a. in Mönchengladbach, Rheydt, Rhein-Kreis Neuss, Kreis Viersen und Kreis Heinsberg

Für die Richtigkeit der Termine und Anzeigentexte kann der Verlag keine Gewähr übernehmen. Alle Berichte und Beiträge sind nach bestem Wissen und Gewissen der jeweiligen Autoren zusammengestellt. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für eingesandte Unterlagen jeglicher Art übernimmt der Verlag keine Haftung. Satiren und Kolumnen verstehen sich als Satire im Sinne des Presserechts. Nachdruck des gesamten Inhaltes, auch auszugsweise, sowie der vom Verlag gestalteten Anzeigen nur mit schriftlicher Freigabe des Verlages. Alle Rechte liegen beim Verlag. Kontakt s. o.



**UND DIE
GEWINNER
SIND...**

Die **HINDENBURGER** Gastro-Leser-Wahl 2023

Die Gastro-Leser-Wahl 2023 ist beendet. Mit allen Stimmen der Vorschlagsphase und der Endabstimmung zusammengezählt, war sie die Teilnahmestärkste seit der ersten Durchführung 2013. Knapp 8.000 gültige Stimmen sind bei uns in den beiden Wahlphasen eingegangen und damit fast doppelt so viele wie im letzten Jahr.

Die Gastronomie ist trotz steigender Preise und aller Probleme, die in der Branche aktuell vorherrschen, für uns integraler Bestandteil unserer Lebensqualität und auch eines attraktiven Stadtlebens.

Die hohe Teilnehmerzahl an der Gastro-Leser-Wahl 2023 interpretieren wir so, dass dies für unsere Leserschaft ebenso zutrifft und das freut uns sehr, denn damit bewegen wir uns mit unserer Leidenschaft für gutes Essen, gute Getränke und spannende Gastrobetriebe mit dem HINDENBURGER redaktionell unter vielen Gleichgesinnten und interessierten Leserinnen und Lesern.

Mit der Gastro-Leser-Wahl möchten wir unsere lokale Gastronomieszene unterstützen und unserer Leserschaft Tipps und Trends für ihren nächsten Besuch in einem Mönchengladbacher Gastronomiebetrieb an die Hand geben. Auch wenn sich bei einigen Kategorien seit Jahren in den Top 5 immer die gleichen Betriebe tummeln und nur hier und da den Platz tauschen, heißt das ja nicht, dass es im Gesamten keine Neuzugänge und spannende Entwicklungen gibt, die es zu entdecken lohnt.

Leider gab es auch in diesem Jahr ein paar Manipulationsversuche. Normal, denn eine gute Platzierung ist nun mal ein Imagegewinn und ein Anreiz

für potentielle Gäste, mal hier und da vorbei zu schauen. Da ist z.B. der Gastrobetrieb mit starker Community und ebenso starker Social Media Präsenz oder das alteingesessene Restaurant, das sich schon letztes Mal ungerecht behandelt fühlte und nun alles daran setzt, wieder Boden gut zu machen. Nun, wir wissen nicht, wer dort auf die Idee gekommen ist, hunderte von E-Mails mit ein und demselben Abstimmungsverhalten losschicken zu lassen bzw. alle Angestellten, Freunde und Stammgäste dazu angehalten hat, einfach in jeder einzelnen Kategorie für den eigenen Betrieb zu stimmen, auch wenn dieser das Meiste davon gar nicht anbietet.

Aufgefallen ist es auf jeden Fall und wir würden es als „normal“ abhaken, wenn da nicht dieser Egoismus wäre. Allen diesen manipulierten Stimmabgaben fehlte etwas, dass dieses Abstimmverhalten für uns wenigstens akzeptabel (wenn auch immer noch nicht wertbar) gemacht hätte...

Stimmen für andere Betriebe in Kategorien, die man selber nicht bedient. Damit hätte man Branchenkollegen unterstützen können... leider Fehlangezeigt... Nun ja, Schwamm drüber.

Wir haben aber auch andere Lehren aus der diesjährigen Wahl gezogen und werden diese bei zu-

künftigen umsetzen. Es wird ab dem nächsten Mal weniger oder andere Kategorien geben. Das massive Überangebot z.B. an Döner und Pizza in Mönchengladbach macht es unmöglich, hier sinnvoll abzustimmen. Teilweise waren Betriebe schon wieder geschlossen, als es an die Stimmauswertung ging.

Nun aber zum Endergebnis.

Nebenstehend finden Sie die Top 3 aus allen Kategorien, die diesmal zur Wahl standen. Die komplette Übersicht der jeweiligen Top 5 finden Sie online auf www.hindenburger.de

Wir bedanken uns bei allen Teilnehmenden und Abstimmenden Leserinnen und Lesern des Hindenburger und gratulieren den jeweiligen Siegern und Top Platzierten zu ihrem Ergebnis.

Gehen Sie, trotz Krisen und steigenden Preisen weiterhin in unsere Gastronomie und wenn es wegen des Geldes seltener, aber dafür qualitativ bewusster ist, dann ist das auch gut. Wir verlieren schon den Handel, bei der Gastronomie haben wir es noch in der Hand, denn ohne wird unsere Stadt weitaus weniger Lebenswert.

Genuss ist ein Lebensplus!



Frühstück & Brunch

1. Mokka
2. Joli Café
3. van Dooren



Mittagstisch

1. Mokka
2. La Cottoneria
3. Goody Foody



Kaffee & Kuchen

1. Café Heinemann (MG)
2. Mones Café Herzlich
3. Kaiser



Abendessen

1. Elia
2. Zeitlos
3. Café Trotzdem



Gehobene Küche

1. Gero
2. Frenzen
3. Weinhof Voosen



Dinner Date

1. Zeitlos
2. Frenzen
3. Rosenmeer



Beste Neueröffnung

1. Café Joli
2. Kaiser
3. Lucky Freshfood



Bester Service

1. Elia
2. Brauerei Jöris
3. Gero



Bestes Eiscafé

1. Eisdealer
2. La Luna im Minto
3. Houben



Beste Burger

1. Rabbit Hole
2. Nierskind
3. Die Laube



Beste Pizzeria

1. Vulcanello
2. Purino Schloss Rheydt
3. La Mia Napoli



Beste Currywurst

1. Borussia Sportsnar
2. Rustica Grill
3. Salim`s Grill



Bestes Sushi

1. Yakii Sushi
2. Moshi Bar
3. Furu Sushi Grill & More



Asiatische Küche

1. Xicló
2. Moshi Bar
3. Asia Garten



Italienische Küche

1. Michelangelo
2. Salvatore Prato
3. Trattoria Maccheroni



Griechische Küche

1. Lukullus
2. Dorthausener Hof
3. Elia



Orientalische Küche

1. Zeitlos
2. Café Trotzdem
3. Manufaktur



Außergastronomie

1. 99 B (KFH)
2. Extrablatt
3. Canapé



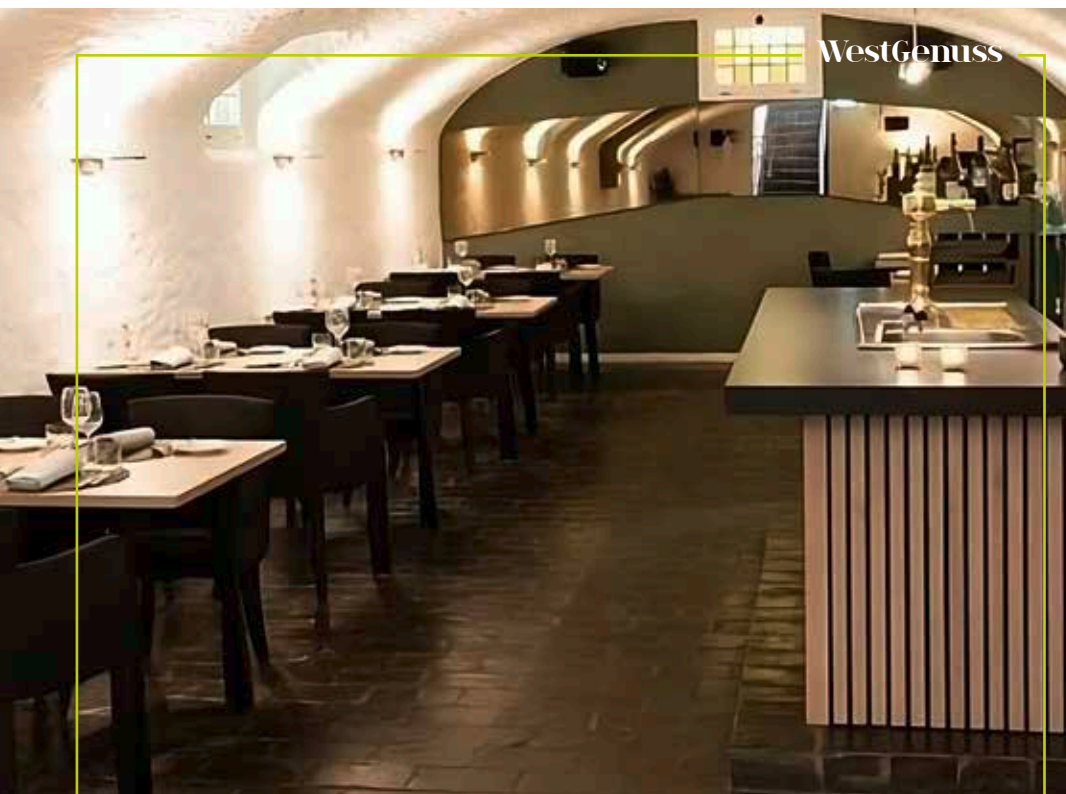
Beste Cocktailbar

1. Mezcalito
2. Canapé
3. Ruug Bar



Top Instagram-Spot

1. Joli Café
2. Purino Schloss Rheydt
3. Ninety Nine (KFH)



LEF IN REUVER

GESCHMACKSFEUERWERK MIT LEIDENSCHAFT

Redaktion + Fotos: **Christian Hornung**

Die Schreibweise ist nicht ganz die gleiche, es fehlt ein „E“ in der Mitte. Aber die Aussprache ist identisch, vielleicht deshalb haben wir ständig diesen holländischen Klassiker im Ohr, als wir uns auf den Weg ins beschauliche Reuver zwischen Roermond und Venlo machen: „Leef, alsof het je laatste dag is“, singt André Hazes junior, und wer wie wir Gladbacher grenznah wohnt und ab und zu mal den niederländischen Radiosender „100 Prozent NL“ hört, der kommt an diesem Song nicht vorbei. „Leef, alsof de morgen niet bestaat“, geht das Lied weiter, und: „pak alles wat je kan.“ Der Song gibt eine sehr schöne Lebensphilosophie wieder. Man soll einfach leben, als ob es der letzte Tag sei, als ob es kein Morgen gäbe und man soll nochmal alles reinpacken, was möglich ist. Ein wunderbares Abendessen im „LEF“ passt zu diesem Motto perfekt.



HINDENBURGER-Redakteur Christian Hornung mit seiner Lebensgefährtin zu Gast im LEF

Reuver? Zugegeben, obwohl wir sehr oft zu unseren Nachbarn über die Grenze fahren, in die großen Gartenmärkte, zum Spazieren im Nationalpark Meinweg und natürlich auch immer wieder zum Leckeressen: Reuver haben wir noch nie gehört. Dabei ist es von Mönchengladbach aus nur eine halbe Stunde – und diese Entfernung soll so

ungefähr die Größenordnung für die neue Serie im Hindenburger sein, in der wir den Gladbacher Gourmets Tipps geben möchten, wohin sich ein Gastro-Trip auch außerhalb unserer Stadtgrenzen lohnt. Kleiner Spoiler: Das LEF lohnt sich total.

Reuver an der Maas also hat gerade mal 6.150 Einwohner, wenn man den Ortsteil Offenbeek dazu zählt, knackt das beschauliche Dorf die 10.000er-Grenze. Die Haupt-Sehenswürdigkeit ist die Sint Lambertuskerk aus dem Jahr 1880, laut Wikipedia ein „bedeutender neogotischer Bau des Architekten Johannes Kayser“. Genau an dieser Kirche finden wir auch einen (Gratis-)Parkplatz, als wir an einem Donnerstagabend das LEF besuchen.

Erster Eindruck: Oh, echt unterirdisch! Aber nur im wirklich wörtlichen Sinne: Es geht hinab in den weiß getünchten Gewölbekeller des ehemaligen Rathauses, aber noch bevor man die Treppen be-

steigt, begrüßt uns ein Gault-Millau-Schild mit 13 von 20 möglichen Punkten – Kompliment! Eine absolute Ehre, dass die Tester des neben dem Guide Michelin weltweit bedeutendsten Restaurantbewerters den Weg ins kleine Reuver gesucht und gefunden haben, findet Küchenchef Jop Janssen. Wir sind im Winter hier, im Sommer servieren Janssen und seine Crew aber auch ebenerdig, draußen auf der Terrasse mit Blick auf die Kirche.

Janssen ist ein Jungspund von gerade mal 32 Jahren, sein ganzes Team in der Küche und im Service ist extrem jung, was im Umgang mit den Gästen irgendwie Frische, Fröhlichkeit und Entspantheit ausstrahlt: Es geht locker-leicht zu, und trotzdem nicht distanzlos, sondern mit sehr guten Manieren. Das Outfit unserer ersten Servicekraft, die uns nach Aperitifs fragt, spiegelt die Richtung hier schon perfekt wieder: chices schwarzes Kleid – und weiße Turnschuhe. Jop Janssen hat trotz seines jungen Alters schon eine erstaunliche Vita: Er war zuletzt Chef des Harbour Club in Maastricht, davor Sous Chef im Ursulinenkonvent, er war schon im belgischen La Butte aux Boix und hat seine Grundausbildung im Hotel Castell d*Emporda an der spanischen Costa Brava genossen.

Die vielen Erfahrungen kombiniert er jetzt im LEF, das er 2021 eröffnet hat: Hier gibt es Hummer-Abende (der ganze Hummer mit Pasta für 39,50 Euro, also völlig okay), aber auch immer wieder wechselnde Menüs. Wir nehmen das Überraschungs-Menü mit fünf Gängen, weil wir einfach wissen möchten, was der Koch am besten kann. Die Bedienung fragt uns hochprofessionell, ob wir alles vertragen und alles mögen, im Falle meiner Lebensgefährtin schließen wir in ihrem Menü Gänseleber, Lamm und Ziegenkäse aus – aber ansonsten freuen wir uns einfach auf das, was kommt.

Und es kommt eine Menge. Begrüßt werden wir aus der Küche mit einem schaumig-leichten Sellerie-Türmchen auf einem Mürbeteigplätzchen, es folgt frisches selbstgebackenes und noch warmes Brot mit einer sehr aromatischen, leicht sahnigen Butter.

Der erste Gang ist ein brillant frisches und dunkelrotes Tunfisch-Sashimi mit Tomate und Apfel in verschiedenen Texturen, als Gel, Schaum oder „in echt“. Auf meinem Teller ist die Gänsestopfleber auf dem Tunfisch in zwei ordentlich großen Tupfern zum Glück erhalten geblieben, meine Partnerin hat dafür ein Tunfisch-Filet mehr bekommen – elegant gelöst.

Es folgt der nächste Traum aus dem Meer: Skrei, also Winter-Kabeljau, außen mit ganz feinen Grillaromen, innen perfekt glasig, aber nicht zu roh – und das Ganze schwimmt auf einer Langustinencremesuppe mit flambiertem Orangenfilet und einigen crunchigen Elementen, wunderbar! Zugegeben, von der Languste hätten wir uns auch noch ein paar Nuancen in nicht pürierter Form gewünscht, aber okay, auch dieses Süppchen hat den ganzen Wohlgeschmack verinnerlicht.

Anschließend wird es etwas deftiger, aber es bleibt dennoch elegant: Rebhuhn-Filet mit Livar-Schweinebauch kombiniert, das Ganze auf einem Pastinakenpüree, das im Gegensatz zu unseren bitteren Erinnerungen aus der Kindheit (oder an diese Pastinakenbrei-Hipp-Gläschen, die meine Tochter einfach wieder ausgespuckt hat...) richtig mild-würzig mundet. Abgerundet wird dieses Gericht von einer gehaltvollen und nicht pürrieren Sauce, man kann sie fast schon Beilage nennen, mit kleinen Tranchen des Schweinebauchs sowie karamellisierten Zwiebeln und Datteln.

Als wir anschließend überlegen, ob jetzt schon der Nachtisch/die Käseauswahl folgen, weil wir schon so lange, so liebevoll und so schön bekocht wurden, kommt (zum Glück) noch ein Hauptgang: jeweils zwei Hirschfilets. Auch die sind wieder auf den Punkt gegart, mit einer sehr feinen Kruste, innen perfekt rosa-rot, dazu eine leichte Wildjus und Kunstwerke aus Karotte, Kartoffel und Orange. Kleiner Kritikpunkt allerdings: Der Hirsch und die Sauce schmecken fast ein bisschen zu neutral, zu wenig aromatisch, kaum oder sogar gar nicht gewürzt. Aber wie lautet das Motto von Chefkoch Janssen auf seiner Homepage: „Reine Produkte, enorme Leidenschaft und Sorgfalt“ - und das reine Produkt hat er hier wirklich allein im Vordergrund gelassen.

Zwischenfazit:

Hartelijk bedankt kann man an dieser Stelle schon mal sagen, aber das Finale folgt ja noch. Meine Lebensgefährtin freut sich über ein Ensemble aus weißer und vergoldeter Schokolade, garniert mit kandierten Kirschen und allerlei Cremes und Gel-Tupfern - auch die gehobene Patisserie hat also in diesem Gewölbekeller ein Zuhause. Das Schöne: Vieles sieht ein bisschen nach „Chichi“ aus, aber selbst in den kleinsten Saucenspritzern stecken noch krasse Geschmacksfeuerwerke. Dass die Käseauswahl in unserem Nachbarland viel verspricht und alles hält, muss man wohl am wenigsten betonen, der Rahmen mit natürlich selbst gebackenem Bananen-Nuss-Brot, Trauben und karamellisierten Walnüssen veredelt auch diesen Teller noch einmal. Dafür bekommen wir aber auch 6 Euro Aufpreis auf das Menü berechnet, das mit je 60 Euro gemessen an vergleichbaren Restaurants ein echtes Schnäppchen ist.

Da auch der weiße trockene Hauswein für 24 Euro pro Flasche ein exzellentes Preis-Leistungsverhältnis hat und auch die beiden Haus-Aperitive (Mandarine, Prosecco und Vanille für meine Freundin – es war tatsächlich auch nicht so süß, wie es sich anhört) und für mich der Cocktail aus

Campari, Gin und Fever Tree Tonic für je 8,50 Euro, was vollkommen im Rahmen liegt, können wir am Ende eines brillanten Abends nur bilanzieren:

Wenn es wirklich unser letzter Tag wäre – das LEF in Reuver wäre ein angemessener Abschluss.

LEF food & drinks



Rijksweg 41, 5953 AA Reuver, Niederlande
Tel.: 0 031-77 - 474 8881, E-Mail: info@lef-reuver.nl
www.lef-reuver.nl | Instagram: [restaurant.lef](https://www.instagram.com/restaurant.lef)

Geöffnet:

Di. - Sa., 12 -14 Uhr und 18 - 21 Uhr
Mo. + So. auf Anfrage



Foto: LEF



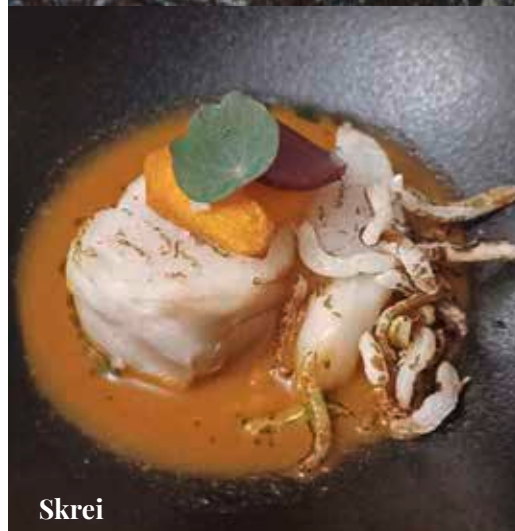
Tunfisch-Sashimi



Hirschfilet



Desert



Skrei



Rebhuhn-Filet



Käseauswahl



PORT VICTORIA

FOOD SHARING DE LUXE

Redaktion + Fotos: Marc Thiele

Es gibt einige Gründe hin und wieder mal in Mönchengladbachs Nachbarstadt Neuss zu fahren. Das jährlich im dortigen Globe-Theater stattfindende Shakespeare-Festival ist sicher einer. Gastronomisch halten sich meine Neusser Erfahrungen jedoch in Grenzen - ein Besuch im „Herzog von Burgund“ vor vielen Jahren war bis vor kurzem mein einziger kulinarischer Ausflug dorthin. Dann aber kamen Victoria und Theresa...

Die Düsseldorferin Victoria Fonseca und die Österreicherin Theresa Putz lernten sich bei der SAT-1 Kochshow „The Taste“ kennen, an der beide teilnahmen und in den Finalen ihren jeweiligen Staffeln den zweiten bzw. dritten Platz belegten. Eine Top-Leistung bei hohem fachlichen Anspruch unter den Argusaugen von Top-Köchen und Grundlage einer Freundschaft, die schlussendlich zur Eröffnung des „Port Victoria“ im Neusser Hafen führte. Man könnte denken, dass der Restaurantname mit der Lage im Hafen (engl. Port) und dem Vornamen der Gründerin (Victoria) zu tun hat, aber laut Fonseca ist es die Hauptstadt der Seychellen, auf denen ihre familiären Wurzeln liegen, eben (Port) Victoria.

Nun aber genug der Vorgeschichte und „Butter bei die Fische“. Manchmal haben die Sozialen

Medien ja doch eine Existenzberechtigung, denn ohne Instagram wäre ich wohl in absehbarer Zeit erst einmal nicht auf das Port Victoria aufmerksam geworden. Mein Instagram-Feed quillt über von Restaurants, Food-Influencern, Bars und Bildern toll angerichteter Speisen, da bedarf es schon einigem, dass ich visuell hängen bleibe und neugierig werde. Port Victoria schaffte es mit einem Foto von drei angerichteten „The Taste Löffeln“ in Verbindung mit dem Namen „port-victoria_neuss“. Meine Neugierde war geweckt, aber es dauerte noch bis Anfang Januar, bis es dann so weit war und wir uns an einem regnerischen, diesigen Samstagabend zu viert nach Neuss aufmachten.

Ein wenig hatte der Weg durch den dortigen Hafen Ähnlichkeit mit einer anderen Serie, die frü-

her öfter auf Sat. 1 lief, den Edgar Wallace Filmen. Ältere Kaianlagen, diesiges Wetter, schummrig beleuchtete Lagerhallen. Jeden Moment rechnet man damit, dass der Frosch mit der Maske oder der Mönch mit der Peitsche irgendwo auftaucht, aber stattdessen sagt eine Stimme aus dem Off des Autos „Sie haben Ihr Ziel erreicht“.

Nach kurzer Parkplatzsuche betraten wir über die Außenterrasse den Gastrum des Port Victoria, wo wir nach kurzer Wartezeit freundlich in Empfang genommen wurden und man uns an unseren Tisch führte. Die zwei Räume des Restaurants, einer mit einer schön gestalteten, großen Bar, waren nahezu voll belegt und es herrschte eine einladende Atmosphäre, auch wenn es temperaturmäßig ein wenig kühl war. Trotz vieler angeregter Gespräche an den ver-



schiedenen Tischen war der Lautstärkepegel absolut akzeptabel und man selber konnte sich problemlos unterhalten. Kaum hatten wir Platz genommen, kam Anja, die an diesen Abend für uns zuständig war, und fragte nach unseren Getränkewünschen. Als Aperitif bot sie uns jeweils ein Glas Taittinger Champagner, der dann auch nicht lange auf sich warten ließ.

Während wir den Aperitif genossen, schauten wir uns den Gasträum genauer an. (Aus Rücksicht auf die anderen Gäste habe ich verzichtet hiervon Fotos zu machen) Die hellen Wände, teilweise mit großformatigen Bildern versehen, stehen im Kontrast zur dunklen Möblierung aus Holztischen und mit Leder bezogenen Sitzmöbeln. Edel und stylish und doch klassisch sieht es aus und es ist gemütlich.

Nun war es Zeit sich der Speisekarte zu widmen. Das Port Victoria verfolgt ein Food Sharing Konzept. Die Speisen kommen in die Mitte und alle am Tisch können sich davon bedienen. Nach längerer Betrachtung konnten wir uns einfach nicht entscheiden, auch weil wir bei einigen der Gerichte nicht wussten, was uns kulinarisch erwartete. Wie gut, dass es für solche Fälle die „Chef's Choice“ Option gibt, bei der die Küche bestimmt, was auf den Tisch kommt. Man kann lediglich festlegen, was von der Karte auf jeden Fall dabei sein soll und was nicht. Die Entscheidung für den Chef's Choice gilt übrigens für den gesamten Tisch. Individuelle Einzelbestellungen wären wohl nicht möglich gewesen, so sagte man uns zumindest. Wir entschieden also unseren Abend voll und ganz in die Hände des Küchenteams zu legen, verzichteten aber auf Austern und das alles, ohne zu wissen, mit wieviel der Spaß am Ende zu Buche schlagen würde, denn beim Chef's Choice wird weder ein Preis genannt, noch weiss man vorher, was in wievielen Gängen serviert wird.

Als nächstes wurde die Getränkefrage geklärt. Nach einem Blick in die gut sortierte Weinkarte entschieden wir uns als Erstes für einen CáMaiol Prestige Lugana (0,75l, 36€).

Für den ersten Flight schickte die Küche vier Mal den „The Taste Löffel“ (5€ / Stk), eine Reminiszenz an die gemeinsame TV-Sendung – „The Taste“. Leider habe ich mir dessen genaue Zusammensetzung nicht notiert, in Erinnerung blieben aber die spannenden Texturen und die aromatische Vielfalt dieses Gerichtes. Ein vielversprechender Start.

Es folgte japanischer **Hamachi auf einer Passionsfrucht Salsa**. Ein klassischer japanischer Speisefisch, der oft für Sushi verwendet wird und einen leicht süßen Geschmack hat. Die etwa in der Größe eines Nigiri-Sushis servierte Portion (4 Stk. / 18€) bestand aus einem Bett aus Reis, dem perfekt zubereiteten Hamachi und einer sehr gut zum Fisch passenden Passionsfruchtsalsa on Top.

Der dritte Flight waren **hausgemachten Buchteln (4 Stk.) mit jeweils einer Kugel Kastanienhumus und Flower Butter** (14€/ 4 Stk.). → weiter S. 30 →



1 - THE TASTE LÖFFEL



6 - JAKOBSMUSCHEL



2 - HAMACHI



7 - WONTONS



3 - BUCHTELN



8 - PORCHIERTES EI



3 - Flow-Butter

3 - Kastanienhumus



4 - DUMPLINGS



9 - HIRSCHRAGOUT



5 - THAI SALAT



10 - NORI-TACO

Die Süße der Buchtel bestrichen mit einer dünnen Schicht der Flower Butter passte perfekt zum Kastanienhumus. Lecker und wenn geplant, vielleicht als Kontrastprogramm zum ersten Gang gedacht, aber nach den vielen zusammenspielenden Aromen des „The Taste“ Löffels, der hohe Erwartungen schürte, ein wenig zu unspektakulär.

Victoria's Surf & Turf Dumplings auf einem Bett von Spitzkohlsalat (6€ / Stk.) kamen als vierter Flight. Die Kombination aus Fisch und Fleisch trifft man in den letzten Jahren oft auf Speisekarten. Diese Version war spannend inszeniert und man konnte die unterschiedlichen Aromen gut identifizieren. Hätten wir nicht den Chef's Choice bestellt, wäre dieses Gericht aber sehr wahrscheinlich nicht auf unseren Tellern gewesen und wir hätten eine positive Erfahrung verpasst.

Mittlerweile war der Lugana genüsslich geleert und da wir mehr fleischlastigere Gerichte im weiteren Verlauf erwarteten, entschieden wir uns zu einem Wechsel hin zum Rotwein. Da wir zu viele Weine auf der Karte nicht kannten, fiel unsere Wahl auf eine Rebsorte, die wir normalerweise gerne tranken und der wir bisher nie schlechte Erfahrungen gemacht hatten. Der trockene, sanfte Nèprica Primitivo aus Apulien (07,5l / 28€) war eine sehr gute Begleitung durch den restlichen Abend.

Während wir auf den Wein warteten, kam der fünfte Flight. **Thai Salat mit Papaya und Cashew**. Ein schöner Bunter Salat mit frischen Zutaten, schön knackig und schmackhaft. Leider gab es nur eine kleine Portion für vier Personen, die zudem mit 15€ für uns ein wenig aus der bisher ansonsten absolut angemessenen Preisgestaltung herausfiel.

Nachdem der Primitivo gekommen, gekostet und für sehr lecker befunden wurde, kamen direkt der sechste Flight in Form einer großen **JaKobsmuschel** auf der das Muschelfleisch auf einem **Erbsenpuree** gebettet und mit einer hauchdünnen Scheibe **Lardo** (ital. Speck) und **Pistazie** garniert war (12€ / Stk.). Irgendwie also wieder so etwas wie eine Surf & Turf Variante. Das JaKobsmuschelfleisch war perfekt zubereitet - außen versiegelt und innen noch glasig, mit einem angenehmen Biss. Wer es eilig hat und die Komposition aus JaKobsmuschel, Erbsenpurée, Lardo-Schinken und Pistazie zu schnell ißt, verpasst das spannende aromatisches Zusammenspiel zwischen den vier Komponenten. Nimmt man sich die Zeit nicht, geht der schöne italienische Schinken leider fast unter.

Der siebte Flight, **hausgemachte Wontons in einem Miso Pilzsud** (6€ / Stk.), ließ nicht lange auf sich warten. Die chinesischen Teigtaschen waren wie im Lehrbuch zubereitet, das Highlight jedoch war der Miso-Pilzsud, der auch ohne Wonton als großartiges Sूपpchen durchgegangen wäre.

Der achte und neunte Flight kamen dann auch zügig, aber leider fast gleichzeitig. **Porchiertes Ei auf**

Baby-Brokkoli mit einer Wagyu-Hollandaise (16€) und das wohl von allen voller Spannung erwartete **Hirschragout mit hausgemachter Pasta** (24€). Ein wenig schade und sicher auch im Ablauf unbeabsichtigt, aber um keines der Gerichte kalt werden zu lassen aßen wir schneller als bei den Flights zuvor, so dass wir vor allem die schön zusammenspielenden Aromen des porchierten Eis mit Wagyu-Hollandaise zu schnell mit denen des doch recht dominanten Hirschragouts überdeckten. Die zugehörige hausgemachte Pasta war perfekt al dente und bot durch ihre Form eine ideale Oberfläche um das köstliche Ragout aufzunehmen. Die hohen Erwartungen eines Tisches voller Hirschragout-Fans wurden zur Gänze erfüllt.

Nach ein paar Minuten folgte der zehnte Flight. **Nori-Taco mit Wagyu, beträufelt mit Ponzu**, einer japanischen Würzsoße auf Zitronen- und Sojabasis. Die Nori-Algen bildeten das (Taco) Bett, auf dem ein Klecks Reis von einem Stück Wagyu getoppt wurde. Abgerundet wurde das Ganze von einem Hauch Ponzu-Soße. Diesmal nahmen wir uns mehr als ausreichend Zeit, dieses Gericht zu genießen, vor allem das perfekt zubereitete Stück Wagyu, das tatsächlich nicht größer hätte sein dürfen, denn ansonsten hätten die doch starken Aromen des japanischen Edelfleisches alle anderen überdeckt, was schade gewesen wäre.

Nach einer kleinen Pause, um alles noch einmal auf uns wirken zu lassen und die vergangenen zehn Flights noch einmal angeregt zu diskutieren wurde es Zeit für den Nachtsch.

Ja, es passte noch etwas in die Mägen. Solche Abende sind dem Genuss gewidmet und nicht unbedingt dazu geeignet, vollkommen satt zu werden. Zur Auswahl für das Dessert standen **Hartkäsevariationen, Mandelkuchen mit Birne, Crème und Florentiner** sowie ein **Affogato** (ein Espressodessert) mit hausgemachtem Vanilleeis. Die Wahl fiel auf Käse und Mandelkuchen.

Beides kam zusammen mit zwei Kaffees prompt. Die nächsten Minuten drehten sich hauptsächlich um die Köstlichkeit der vier verschiedenen Käse-Sorten aus Österreich und der Schweiz, die zusammen mit Croutons und einer Pfeigensoße serviert wurden. Ich widmete mich derweil meiner Mandeltorte, die eher einer dekonstruierten Version glich. Erwartet hatte ich ein kleines Stück Kuchen, wurde dann aber durch etwas überrascht, das auf den ersten Blick auch Eis hätte sein können. Geschmacklich konnte diese Dessert-Kreation jedoch absolut überzeugen. Das Zusammenspiel von Birne, Mandelkuchen und Crème war für mich ein runder Schlusspunkt eines großartigen Abends voller Überraschungen und vieler aromatischer Highlights.

Zum Abschluss lud uns Victoria noch zu einem Absacker ein und fand trotz des noch gut besuchten Restaurants Zeit für einen kleinen Plausch.



1 - HARTKÄSEVARIATIONEN



2 - MANDELKUCHEN

Fazit:

Mit dem Port Victoria sind Neuss und unsere Region um ein spannendes gastronomisches Angebot reicher. Das Food-Sharing-Konzept ist im Trend und wird hier im Fine-Dining-Bereich umgesetzt, was hinsichtlich der Portionsgrößen eventuell für Gesprächsbedarf sorgen könnte, wenn man mit der Erwartungshaltung des „satt werdens“ hierher kommt. Wer sich auf eine kulinarische Entdeckungsreise in die Welten der Aromatik und Sensorik begeben und nur genießen möchte, ist im Port Victoria und dessen bezauberndem Team bestens aufgehoben. Unsere Rechnung betrug bei vier Personen knapp 400 € für Aperitif, 10 Flights, 2 Desserts, 2 Kaffee, 3 Flaschen Wein und eine Flasche Wasser. Einzelne Positionen fanden wir im Vergleich etwas zu teuer, wogegen andere Flights wiederum kalkulatorisch sicher auch hätten teurer sein können. Alles in allem bei der gebotenen Qualität eine angemessene Preisgestaltung. Der Service war sehr freundlich und jederzeit aufmerksam, ohne aufdringlich zu sein, eben so, wie es in einem guten Restaurant sein soll.

Vielen Dank für die Gastfreundschaft. Wir kommen wieder.

PORT VICTORIA

Hansastr. 14 | 41460 Neuss
Tel.: 01520 - 45 37 785
E-Mail: info@portvictoria.de
www.portvictoria.de
Instagram: [portvictoria_neuss](https://www.instagram.com/portvictoria_neuss)

Geöffnet:

Mi., Do., Fr. u. Sa.
À la carte: Türen auf ab 17:30 Uhr
Onlinereservierung über die Website



WILLICH SCHLOSSFESTSPIELE NEERSEN 02.06.-18.08.2024

- NON(N)SENS** Ein Musical von Dan Goggin
Regie: Sascha Littig
- STEPPING OUT** Eine Komödie mit Steptanz von Richard Harris
Regie: Matthias Freihof
- MULAN** Ein Familienstück für kleine und große Kinder
Regie: Jan Bodinus · Ab 5 Jahren
- SCHATTEN ÜBER DEM NICHTS** Schauergeschichten und Märchen der schwarzen Romantik · Mit Katharina Thalbach
AUF DER FREILICHTBÜHNE
- UDO JÜRGENS...UNVERGESSEN!** Konzert mit Alex Parker
AUF DER FREILICHTBÜHNE
- DER TATORTREINIGER** Nach der gleichnamigen Kult TV-Serie
- CHARLES AZNAVOUR** „Charles und wie er die Welt sah“
Mit und von Stephan Hippe
- SIXPACK IM SPECKMANTEL** Eine sportliche Komödie von Kerstin Jensen
Mit Kay Szacknys
- DER KLEINE GRENZVERKEHR** Hans-Jürgen Schatz liest die heitere Erzählung zum 125. Geburtstag von Erich Kästner
- OPERN- UND OPERETTENGALA** Mit Mitgliedern der Deutschen Oper am Rhein
- GARTENLESUNG - BEST OF MUSICAL** Mit dem Ensemble der Schlosstheater
Regie: Jan Schuba
- POETRY SLAM** Ein moderner, schneller Dichterwettbewerb

Infos/Reservierung: 02156 949-132 · Online-Tickets: www.vibus.de

Mona-Art by Ramona Meißner Galerie · Atelier · Upcycling and more....

Kreativ-Kurse

malen - zeichnen - basteln
arbeiten mit lufttrocknendem Ton uvm

Kinder ab 8 Jahre

Dienstag 15:30 Uhr - 17:00 Uhr

Donnerstag 15:30 Uhr - 17:00 Uhr

Jugendliche und Erwachsene ab 16 Jahre

Dienstag 18:00 - 20:00 Uhr

Freitag 16:00 - 18:00 Uhr

maximal 6 Teilnehmer pro Kurs

Schnupperkurs jederzeit auf Anfrage möglich
Der Schnupperkurs ist kostenlos und die
Materialien werden gestellt.

Des weiteren können auch Geburtstage oder
andere Festlichkeiten in der Galerie gefeiert werden.
Maximale Teilnehmerzahl 10 Personen.
Der kreative Rahmen wird individuell zusammengestellt.

Kontakt:

Mona-Art by Ramona Meißner
Neusser Straße 247 - 41065 Mönchengladbach-Lürrip
Telefon: 0151-25344138 - Email: kontakt@mona-art.earth

HINDENBURGER

DIE REDAKTI^{ONS}BAR

PDP-UP EDITION



Wir suchen:
Bartender
Bar-Back
m/w/d - Minijob



Löwenkinder[®]

Verein zur Unterstützung krebskranker Kinder e.V.

Helfen Sie krebs- und chronisch kranken Kindern!

BRÄUCHEN SIE HILFE?
Sprechen Sie uns an oder geben Sie unsere Adresse an betroffene Familien weiter!

WIR KÖNNEN HELFEN ...
... Ihnen Kontakte zu vermitteln, damit Sie schnellstmöglich Unterstützung erhalten.

WIR UNTERSTÜTZEN ...
... und betreuen krebs- und chronisch kranke Kinder, deren Eltern und Familien.

... regionale Krankenhäuser und Pflegeeinrichtungen, die erkrankte Kinder und Jugendliche behandeln.
... ausgesuchte Krebsforschungsprojekte.

Spendenkonto: Sparkasse Krefeld
IBAN DE 7832 0500 0000 1300 1300

Große Bruchstraße 36 · 41747 Viersen
Tel. +49 (0) 21 62 - 153 20
info@loewenkinder-viersen.de
www.loewenkinder-viersen.de

Jetzt auch mit PayPal spenden!



Gracias Bierliebe

Karneval und Bier: Team Altbier oder Team Kölsch?

Text + Fotos: Gracia Sacher

Biersommelière Gracia Sacher

Wenn ich mich entscheiden müsste, würde ich mich nach Düsseldorf begeben (grundsätzlich versuche ich aber normalerweise, Karneval zu meiden...). Zum Altbier. Eigentlich unterscheiden sich die beiden Bierstile aber nicht so stark voneinander, wie manch einer vermuten würde – klar, abgesehen von der Farbgebung. Beim Altbier werden dunkle Malze verwendet, die im Kölsch nichts zu suchen haben, und diese bringen dem Alt seine dunkle Farbe. Zudem sorgen sie für den typischen Malzcharakter, der, je nach Brauerei, beispielsweise auch mal ins Nussige übergehen kann. Es ist stärker gehopft als das Kölsch, sodass es unterm Strich ein wenig mehr Bittere mitbringt. „Altbier“ heißt es übrigens, da es nach alter Brauart, also der obergärigen Brauweise, gebraut ist.

Springen wir kurz mal rüber zum Kölsch: Auch dieses ist obergärig gebraut. Ebenso geht es in eine malzige Richtung. Entscheidender Unterschied: die Farbe. Tatsächlich tut sich in Sachen Geschmack nicht so wahnsinnig viel. Zudem sind beide Bierstile wunderbar unkompliziert und demnach sehr süffig. Der Alkoholgehalt ist nicht besonders hoch, sodass man beide Biere problemlos auch mal einen Abend lang genießen kann – oder über mehrere Tage, wenn man die Karnevalfans fragt. Beim Kölsch ist der Name auch gleichzeitig eine Herkunftsbezeichnung: So darf es nur so heißen, wenn es in und um Köln herum gebraut wird.

Fakt ist jedenfalls: Die Düsseldorfer lieben ihr Alt und den waschechten Kölnern darf kein anderes Bier serviert werden, als ihr geliebtes Kölsch. Schließlich müssen sich auch die Biere der bekannten „Rivalität“ anpassen. Stellt euch vor, die beiden Städte müssten sich auch noch um das gleiche Bier streiten...

Team Altbier? Dann warten tolle Biere von Schumacher Alt, Uerige, Brauerei Kürzer, Füchschen Alt, Schlüssel Alt und Gulasch Alt (etwas außerhalb, aber wirklich sehr zu empfehlen!) auf euch. Team Kölsch? Hier habt ihr eine etwas größere Auswahl. Checkt da gerne mal meinen Blog, ich habe vor einiger Zeit mal eine Biertour durch Köln gewagt (shame on me, dass ich eine Altbirtour noch nie verbloggt habe – mein Vorsatz fürs neue Jahr!).

Wo und mit welchem Bierchen auch immer ihr dieses Jahr Karneval feiert: Lasst es euch schmecken und so richtig gutgehen. Denn darum geht es doch am Ende, völlig egal, ob ihr ein Alt oder Kölsch (oder oder...) im Glas habt (finde ich zumindest).

In diesem Sinne:
Helau, Alaaf und Prost, ihr Jecken!

*Cheers,
Gracia*



Gracias Bierblog
„Bierliebe und moodpairing“ auf
www.hopfenmaedchen.com





Demnächst

WestGenuss 2024

Mönchengladbach



Sie produzieren oder vertreiben Spirituosen, Weine & Schaumweine, Biere, Kaffee & Tee, Kaffemaschinen, Feinkost, Gewürze, Essige & Öle, hochwertiges Küchenzubehör und Living-Accessoires?

Dann bewerben Sie sich als Aussteller auf der WestGenuss 2024



Mehr Informationen

www.westgenuss.de



**STELL DICH EIN.
AUF TRAUMA –
UND AUF TRAUMJOB.**

**VIANOBIS – DIE JUGENDHILFE
SUCHT FACHKRÄFTE.**



ViaNobis -
Die Jugendhilfe



JETZT BEWERBEN!

Im Web unter www.zukunftjugendhilfe.de
per E-Mail: bewerben@vianobis.de
oder einfach anrufen:
Silke Kroner-Kasnitz | Tel. 0151-11316980
Birgitt Ullendahl | Tel. 02454 59-782